

09'2016

Подпишись на любимый журнал — с. 64

Журнал для домашних мастеров

САМ

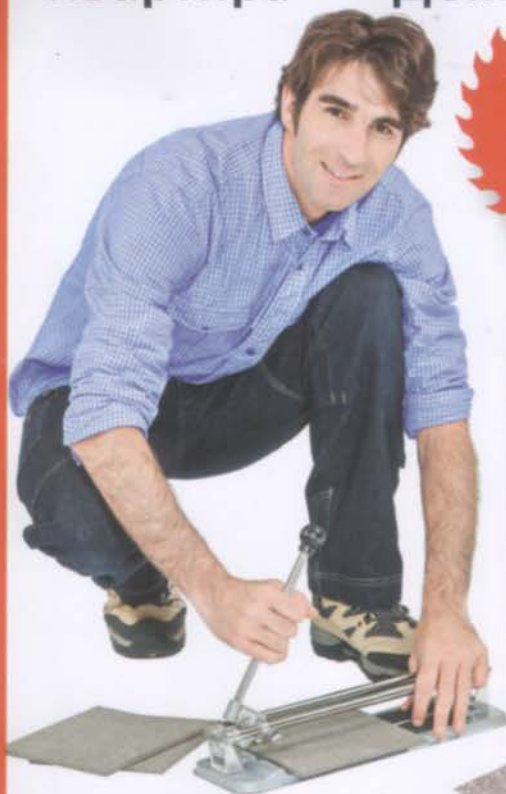
Квартира • Дом • Участок



ИНТЕРЕСНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Компактный
инверторный
сварочный аппарат
Hitachi EW3500 с. 4

www.hitachi-pt.ru

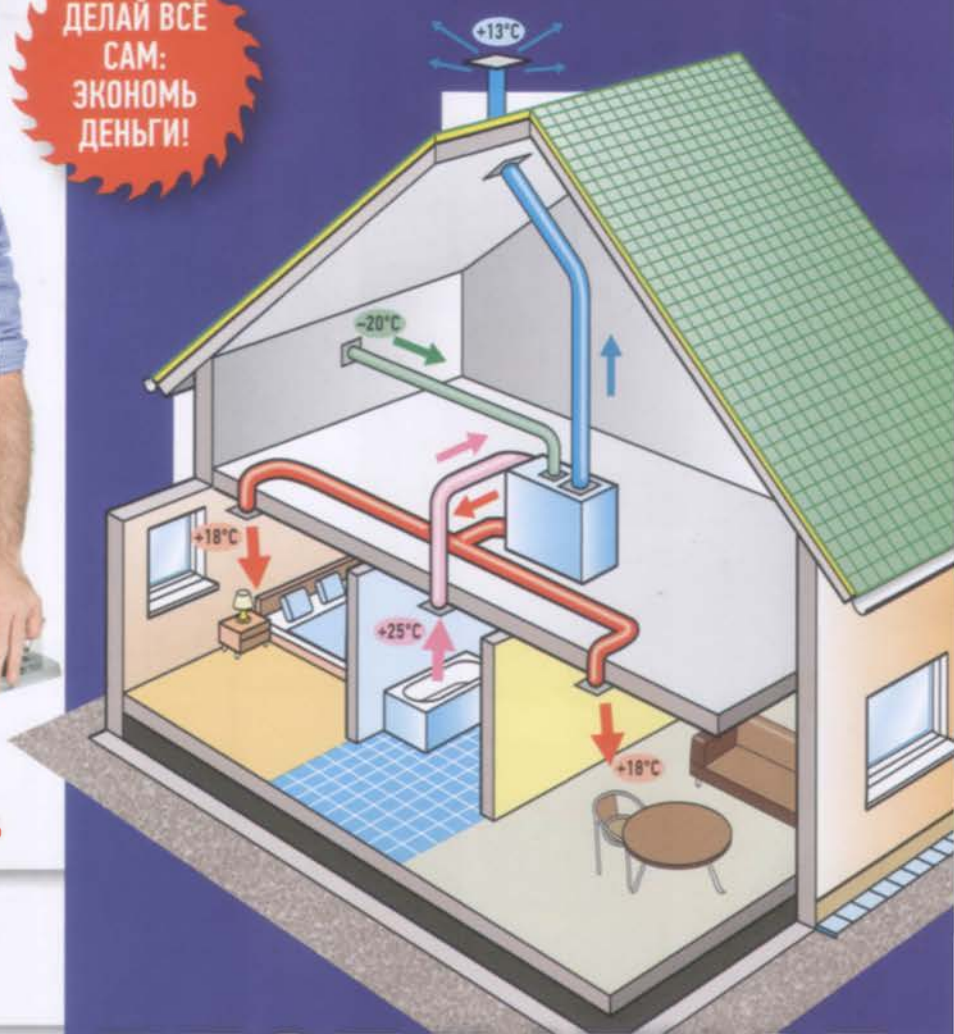


Режем плитку
быстро и легко с. 16

Что лучше сажать
осенью? с. 46

Чистим благородные
металлы с. 54

ДЕЛАЙ ВСЁ
САМ:
ЭКОНОМЬ
ДЕНЬГИ!



БЕСПЛАТНОЕ ТЕПЛО

система с. 6
рекуперации



Мансардное окно:
что нужно знать с. 26



Шурупы, гвозди,
саморезы
Всё о надёжном
крепеже с. 10

16009
4 607021 550031

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК ЖУРНАЛА

Журнал для домашних мастеров
CAM
Квартира • Дом • Участок

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК

CAM

Квартира • Дом • Участок

делаем МЕБЕЛЬ

с. 4
ИДЕЯ!
МАСТЕРИМ
ИЗ ПОДДОНОВ



18 мастер-классов
по изготовлению
мебели



с. 8

Суперидеи
по декору
и реставрации



с. 30

Как убрать
сколы и царапины
с мебели



с. 58



В ПРОДАЖЕ С 15 АВГУСТА

16+

Реклама



с. 6 БЕСПЛАТНОЕ ТЕПЛО? СИСТЕМА РЕКУПЕРАЦИИ



Кухонный диспозер с. 13



Бытовые фильтры
для воды с. 24



Осень: пора сажать! с. 46



Храни дрова красиво! с. 38



Всё дело в таре с. 63



ВЫБИРАЕМ МОНТАЖНУЮ ПЕНУ

КОЛЛЕКЦИЯ «СТРОЙМАТЕРИАЛЫ» С. 33

В ДОМЕ

Сам на рынке	4
Бесплатное тепло?	
Система рекуперации	6
Всё о крепеже	10
Кухонный диспозер	13
Режем плитку быстро и легко	16
Столик с сюрпризом	18
5 способов укладки плитки на стену	20
Бытовые фильтры для воды	24
Мансардное окно: что нужно знать	26
Вертикальный сад	28

НА УЧАСТКЕ

Сам на рынке	30
Инструменты для перекопки	32
Лунный календарь	37
Храни дрова красиво!	38
Дровница в стиле хай-тек	40
Два урожая ягод за один сезон	42
Осень: пора сажать!	46
Сентябрьские заботы: что созревает, как собирать, где хранить	50

ХОББИ

Красим колёсные диски сами	52
Чистим благородные металлы	54
Грибок — в кузовок!	58

ПИСЬМА

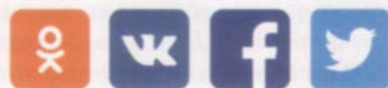
Консультация юриста	49
Клумба из паллеты за 5 шагов!	60
Стеллажи для инструментов	62
Всё дело в таре	63

В КАЖДОМ НОМЕРЕ

Полезные адреса, анонс,
выходные данные..... 66

Темы с обложки отмечены **так**

ИЩИТЕ НАС В СОЦСЕТЯХ



Просто поместите в поисковую строку
на своей странице слова «журнал «Сам».



↑ Hitachi EW3500: лёгкий, надёжный и экономичный

Выбирая сварочный аппарат для дома и дачи, обратите пристальное внимание на Hitachi EW3500. Этот малыш (всего 330 × 140 × 245 мм) весит лишь 5,4 кг и легко умещается в пластиковом кейсе (входит в комплект поставки). Характеристики вполне соответствуют профессиональной технике: номинальный сварочный ток 5–160 А, международный класс защиты IP22S, защита от скачков напряжения и перегрева, автоматический стабилизатор мощности и система «горячего старта» — всё это ставит его на уровень профессиональной сварочной техники. Кроме того, встроенный вентилятор эффективно отводит тепло от трансформатора, а система предохранения от перегрева и прилипания электрода позволяет даже непрофессионалу сваривать довольно массивные конструкции.

Более подробную информацию можно получить на сайте: www.hitachi-pt.ru

www.hitachi-pt.ru

↓ Сохранит тепло

Новое теплоизоляционное покрытие Profilux Profiterm на водно-дисперсионной основе — универсальная краска 3 в 1, гарантирующая защиту от коррозии, грибка и конденсата. Продукт обеспечивает теплоизоляцию благодаря наличию в его составе микросфер, способных удерживать тепло. Покрытие предназначено для защиты зданий от чрезмерного нагревания, а также для сохранения тепла.

Производитель: Profilux
Цена: от 325 руб./л



↓ Облегчит труд электро-монтажника

Новая безматричная обжимная насадка 4P-6 для электрогидравлического инструмента Ridgid RE60 без использования матриц обжимает медные наконечники и соединительные муфты на кабелях сечением до 400 мм². Развиваемое инструментом гидравлическое усилие в 60 кН обеспечивает одинаковое качество и скорость обжима.

Производитель: Ridgid
Цена: по запросу



↑ Усовершенствованные насосные установки

В линейку канализационных насосных установок Sololift2, которые предназначены для отвода бытовых стоков из квартир и частных домов, был внесён ряд конструктивных изменений. Теперь благодаря усовершенствованным материалам модели Sololift2 C-3 могут использоваться в системах с умягчителями воды, которые защищают стиральные машины от накипи. Установки Sololift2 WC-1 и WC-3 благодаря улучшенному резервуару вмещают больше воды, что позволяет эффективнее справляться с чёрными стоками.

Производитель: Grundfos. Цена: от 25 000 руб.



← Бе ег те воду!

На Руп — совместном предприятии Uponor и Belkin планируется разрабатывать интеллектуальные системы водоснабжения домов, способные предотвратить протечки, сохраняя при этом важнейший ресурс — воду.

По материалам Uponor

↓ Управляй огнём

Паяльная лампа VersaFlame от Dremel даёт возможность безопасного использования открытого пламени. Работает на сжиженном бутане — ёмкости весом 22 г хватит для непрерывной работы в течение 75 минут. Позволяет выбрать температуру, быстро разогревается. Оптимальна для пайки и выжигания.

Производитель:

Dremel

Цена: от 3 000 руб.



↑ Грунтовки для самых требовательных

Новая линейка грунтовок — КНАУФ-Тифенгрунд, КНАУФ-Мультигрунд, КНАУФ-Миттельгрунд и КНАУФ-Декоргрунд позволяет подобрать состав для выполнения отделочных работ как внутри помещений, так и снаружи, под каждый тип основания и последующего материала. Благодаря инновационной рецептуре грунтовки КНАУФ обеспечивают надёжное сцепление наносимого покрытия с обрабатываемой поверхностью и, как следствие, дают возможность добиться максимально высокого качества отделки.

Производитель: КНАУФ. Цена: по запросу

Адреса фирм и магазинов вы найдёте на стр. 66.



Выставка «Эксподрев-2016»

Время проведения: с 6 по 9 сентября 2016 г.
ВК «Красноярская ярмарка» приглашает посетить выставку

«Эксподрев-2016» — площадку для демонстрации новейших образцов оборудования для лесозаготовительной, деревообрабатывающей и мебельной промышленности. Посетителей ожидает насыщенная деловая программа, здесь можно будет ознакомиться с новыми технологиями деревообработки и образцами продукции. В этом году в рамках выставки впервые состоится мероприятие «Биржа леса». Площадка послужит местом встречи тех, кто реализует древесину и погонажные изделия, с покупателями. В мероприятии примут участие крупные компании из разных регионов России и других стран мира.



Выставка Mific Экспо

Время проведения: сентябрь 2016 г.
Подробности: на сайте www.mificexpo.ru
IV выставка

поставщиков мебельной промышленности Mific Экспо пройдет в сентябре 2016 года. Участниками экспозиции традиционно станут компании, предлагающие востребованные и высокотехнологичные решения на рынке, фурнитуру, материалы, комплектующие, оборудование, поверхности, встроенные элементы и системы, сырьё и обработанные материалы, химическую продукцию, внутреннюю отделку интерьера, ткани, кожу и инструмент для мебельной промышленности, и всех, кто заинтересован в самостоятельном изготовлении мебели. В числе посетителей-специалистов — руководители мебельных компаний, главные технологи, руководители отдела закупок и дизайнеры Северо-Западного федерального округа.



Выставка «ИнноСтрой-2016. Строительство. Отделка»

Время проведения: с 29 сентября по 1 октября 2016 г.

«ИнноСтрой-2016. Строительство. Отделка» — уникальная многоотраслевая выставка строительных инноваций. Здесь вы найдёте строительные и отделочные материалы, конструкции и изделия — начиная от сухих строительных смесей и блоков и заканчивая различными видами кровли. Отдельный раздел выставки будет посвящён новым технологиям и материалам в строительстве. Одновременно с выставкой пройдёт первый Уральский строительно-инвестиционный форум, участники которого обсудят самые актуальные вопросы отрасли.

Бесплатное тепло?

Система рекуперации

В преддверии холодов актуальным становится вопрос сохранения тепла. Наряду с такими стандартными мерами, как утепление периметра дома, существуют и более технологичные, а главное — менее дорогие методики. Одна из них — рекуперация тепла.

→ ЭФФЕКТИВНОСТЬ РЕКУПЕРАТОРА

Насколько хорошо теплообменное устройство справляется со своей задачей, можно понять по такому показателю, как коэффициент эффективности рекуперации. Это значение является отношением между предельно возможным количеством тепла, которое допустимо передать приточному воздуху, и тем, которое получено в действительности. В зависимости от аппарата коэффициент колеблется от 30 до 95 %.

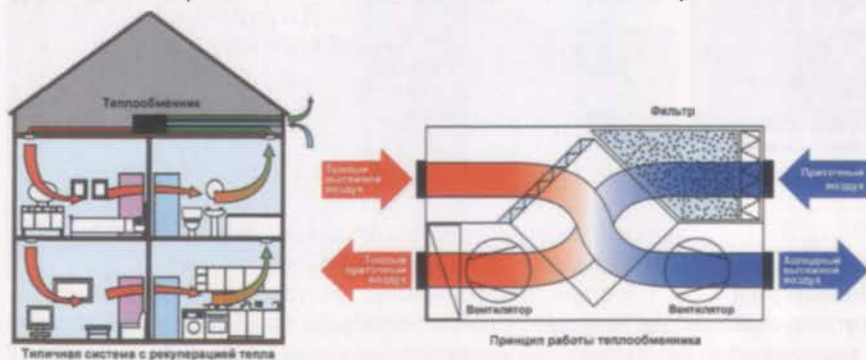
→ ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ

Благодаря рекуперации сокращается количество тепловой энергии, необходимое для обогрева жилья. А значит,

снижаются и затраты на выработку этой энергии. Можно экономить и на работе кондиционера летом. Однако прежде чем приточно-вытяжная установка (ПВУ) на основе рекуперации начнёт работать и окупаться, она потребует определённых вложений, которые могут оказаться весьма ощутимыми.

→ КАК ЭТО РАБОТАЕТ

Рекуперация тепловой энергии представляет собой теплообменный процесс, при котором поступающий в помещение холодный воздух нагревается за счёт удаляемого тёплого. Аналогично происходит рекуперация охлаждения: тёплые приточные воздушные массы передают тепло выводимому наружу отработанному воздуху и таким образом охлаждаются. Для организации передачи тепла используются специальные устройства — рекуператоры. По сути, это теплообменники, через которые проходят приточные и вытяжные воздушные потоки, не смешиваясь друг с другом.



Типичная система с рекуперацией тепла

Принцип работы теплообменника

Схема включения рекуператора в ПВУ может быть постоянной и переключаемой. Тогда при комфортной температуре воздуха на улице рекуператор отключается для экономии энергии.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

→ **ФУНКЦИОНАЛ ТЕПЛООБМЕННИКА** может быть более широким, чем просто охлаждение или нагревание воздуха. Современные устройства нередко комплектуются фильтрами очистки, увлажнителями, ионизаторами, системой подавления шума и другими полезными приборами. Но, приобретая такой аппарат, следует быть готовым к периодической замене расходных материалов, что потребует дополнительных расходов.

→ **КОМПЛЕКТАЦИЯ СИСТЕМЫ.** В современной практике редко применяется единая система вентиляции всего дома. Значительно выгоднее разделить помещения на группы по способу их использования и проектировать вентиляцию для каждой группы в отдельности.

Например, если в двухэтажном доме в зимнее время планируется постоянно использовать только первый этаж, разумно запланировать ПВУ с рекуперацией именно для первого этажа.

Типы рекуператоров

→ ПЛАСТИНЧАТЫЙ

Конструкция этого типа подразумевает наличие в теплообменнике специальных волнообразных пластин из листового материала, хорошо проводящего тепло (алюминий, сталь). Пластины в количестве 60–70 штук монтируются в единый блок (радиатор) таким образом, чтобы образованные «волной» каналы шли

перекрёстно друг другу — для создания турбулентности и, соответственно, лучшего теплообмена. Радиатор устроен так, что воздушные массы, имеющие разную температуру, не смешиваются между собой. Основной недостаток — риск обмерзания пластин. На стенках механизма оседает влага, которую несёт с собой тёплый поток. Если температура входящего воздуха — очень низкая, то на выходе тёплого потока возможно образование льда. Поэтому холодный приточный воздух периодически необходимо пускать напрямую — то есть в обход рекуператора, чтобы выходящий тёплый воздух разморозил рекуператор.

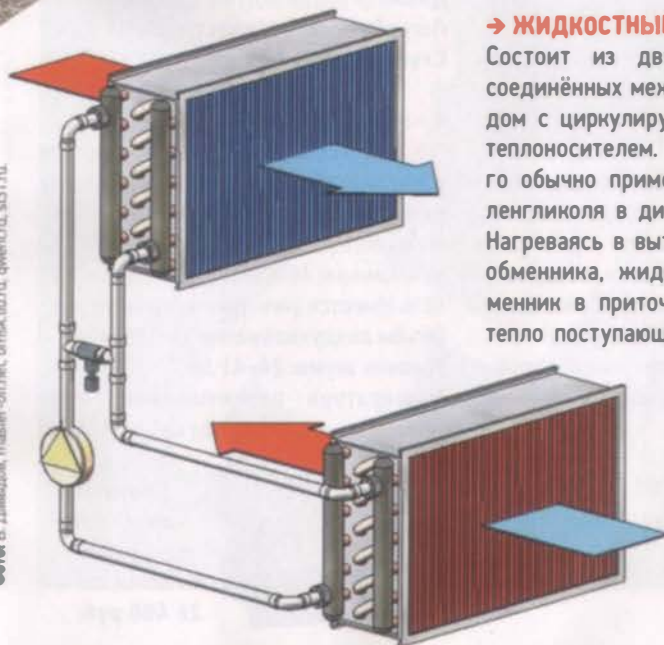
→ РОТОРНЫЙ

В этой модификации в качестве теплообменника выступает ротор — вращающийся цилиндр из гофрированной стали. Нагревшись от вытяжного воздуха, ротор, совершив пол-оборота, передаёт тепло приточному потоку. Преимущество механизма — в том, что он не подвержен риску обмерзания. Такое устройство не нуждается в «разморозке», поэтому его КПД может достигать 95 %. Недостаток — сложно избежать смешивания воздушных потоков. Кроме того, ротор частично передаёт запахи, которыми пропитан исходящий воздух.

→ ЖИДКОСТНЫЙ

Состоит из двух теплообменников, соединённых между собой трубопроводом с циркулирующим в нём жидким теплоносителем. В качестве последнего обычно применяют раствор пропиленгликоля в дистиллированной воде. Нагреваясь в вытяжном канале теплообменника, жидкость через теплообменник в приточном канале передаёт тепло поступающему воздуху. Система

не замерзает и способна обслуживать помещения с большой площадью, однако в жилых зданиях применяется редко из-за сложности и дороговизны.



Как выбрать рекуператор?

→ ВСТРОЕННЫЙ В ПВУ

Оптимальный вариант — изначально проектировать вентиляционную систему со встроенным рекуператором. В этом случае речь идёт о приобретении ПВУ, в конструкцию которой уже входит теплообменник. Основным критерий выбора при этом — производительность всей системы в целом (м³/ч). Рассчитывают её исходя из общего объёма воздуха в помещении и кратности обновления воздуха. Вычислить объём воздуха — элементарно, необходимо площадь дома умножить на высоту потолков ($V = S \times H$). Кратность выбирают в соответствии с предназначением помещения. Для жилых помещений достаточно, чтобы воздух полностью обновлялся один раз в час. Для кухни, санузла и других помеще-



ний с резкими запахами или повышенной влажностью кратность следует увеличить.

К полученному результату специалисты рекомендуют прибавить 20 %. Это поможет учесть сопротивление, с которым будут встречаться воздушные потоки, проходя через различные решётки и фильтры системы.



→ НЕ ВСТРОЕННЫЙ В ПВУ

Иногда решение о приобретении рекуператора возникает после того, как вентиляция полностью смонтирована. В итоге появляется задача подобрать устройство для уже готовой и действующей системы воздухообмена.

При выборе следует ориентироваться на суммарный объём приточного воздуха, который проходит через все вентиляторы к теплообменнику. Производительность агрегата должна быть на 25 % меньше этого значения, иначе он не будет полноценно работать и может оказаться бесполезным.



Кроме того, необходимо обращать внимание на отверстия для подсоединения воздухопроводов. Желательно, чтобы размеры и конфигурация этих отверстий были такими же, как у воздушных каналов в вентиляционной системе. В противном случае могут возникнуть проблемы с монтажом устройства.

Приобретая рекуператор, обязательно узнайте, какие расходные материалы и как часто вам придётся покупать.

Популярные модели

→ THERMOBARRIER P-230 (РОССИЯ)

Является готовой системой приточно-вытяжной вентиляции со встроенным рекуператором «Зилант». Модель полностью соответствует ГОСТу и международным стандартам ЕС. Позволяет поддерживать комфортный микроклимат в помещении, потребляя не более 30 Вт/ч. Конструкция включает в себя пылевые и антиаллергенные фильтры. В комплект входит пульт ДУ. Эффективность — до 92 %.
Объём воздухообмена: 60–180 м³/ч
Уровень шума: 15–40 дБ
Температура перемещаемого воздуха: от –40 до +50°C
Диаметр воздуховода: 200 мм
Стоимость: 20 000 руб.



↑ «ПРАНА 200-С» (УКРАИНА)

Рекуператор, в котором приток и вытяжка воздуха происходят одновременно, а не поочередно, как в некоторых других моделях. Теплообменник из меди обеспечивает эффективную межканальную передачу тепла/холода в любое время года. Коэффициент эффективности достигает 67 %. Аппарат легко монтируется в стену дома в течение двух часов.
Объём воздухообмена: 70–235 м³/ч
Уровень шума: 26–40 дБ
Диаметр воздуховода: 220 мм
Потребляемая мощность: 30–54 Вт/ч
Стоимость: 31 900 руб.

↓ «ВЕНТС ВУТ 100 П МИНИ»

(УКРАИНА) Современная вентиляционная установка с рекуператором пластинчатого типа. Смонтирована в компактном теплоизолированном корпусе из алюминия. Максимальный КПД — 68 %. Имеются фильтры очистки воздуха.
Объём воздухообмена: 56–106 м³/ч
Уровень шума: 24–41 дБ

Температура перемещаемого воздуха: от –25 до +50°C
Диаметр воздуховода: 125 мм
Стоимость: 26 400 руб.



РАСЧЁТ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕКУПЕРАТОРА

Вычисляем КПД

→ Коэффициент эффективности рекуператора рассчитаем по формуле

$$K_e = (T_3 - T_1) / (T_2 - T_1), \text{ где}$$

K_e — коэффициент эффективности устройства по температуре;

T_1 — температура наружного воздуха;

T_2 — температура воздуха в помещении;

T_3 — температура поступающего воздуха после прохождения рекуператора.

Допустим, что:

$$T_1 = +3^\circ\text{C}; T_2 = +20^\circ\text{C}; T_3 = +12^\circ\text{C}$$

Тогда:

$$K_e = (12 - 3) / (20 - 3) = 0,5$$

Таким образом, КПД агрегата будет составлять: $0,5 \times 100 \% = 50 \%$

Рассчитываем экономию энергии

Посчитаем энергозатраты, необходимые для нагрева приточного воздуха при отсутствии рекуператора,

$$Q = 0,335 \times L \times (T_2 - T_1), \text{ где:}$$

0,335 — количество электроэнергии (Вт), требуемое для нагрева 1 м³ воздуха;

L — объём обновляемого воздуха (м³/ч);

T_1 — температура наружного воздуха;

T_2 — температура воздуха в помещении.

Расчёт затрат

Предположим, что речь идёт о коттедже, суммарный объём воздуха в котором = 1 000 м³ (площадь — примерно 330 м²). В этом случае

$$Q = 0,335 \text{ Вт} \times 1\,000 \text{ м}^3 \times 17^\circ = 22\,695 \text{ Вт}$$

Экономия электроэнергии при использовании рекуператора составит:

$$E = 22\,695 \text{ Вт} \times 0,5 = 11\,347,5 \text{ Вт}$$

Или: 11,3 кВт·ч



ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

→ ПЛАСТИНЧАТЫЙ РЕКУПЕРАТОР

в сравнении с роторным с аналогичными характеристиками, как правило, дешевле. К тому же он более ремонтопригоден: в нём нет сложных подвижных механизмов, и его легко починить своими руками. Однако риск обледенения пластин делает его менее надёжным в эксплуатации. Выбирая подобный агрегат, следует обращать внимание на модели с тепловым аккумулятором, который защищает устройство от образования наледи.

→ РОТОРНЫЙ РЕКУПЕРАТОР

Поскольку ротор соприкасается то с исходящим воздухом, содержащим загрязнения, то со свежим входящим воздухом, очистку ротора и замену фильтров придётся производить чаще. Не стоит устанавливать роторные рекуператоры для систем вентиляции помещений, в которых возможны сильные запахи (кухня, мастерская).

**ЭКОНОМИМ С РЕКУПЕРАТОРОМ
11 347,5 ВТ КАЖДЫЙ ЧАС**

СЭКОНОМИЛИ!

**11,3
кВт·ч**





Всё о крепеже

Резьба применяется в крепёжных элементах довольно давно. Авторство изобретения резьбы приписывают выдающемуся философу и физику Архимеду, жившему в II столетии до нашей эры. До этого были гвозди. А вот их кто придумал, вопрос — очень сложный. Одно можно сказать: появились они задолго до Архимеда. Что изменилось в крепеже со времён изобретения гвоздя, читайте в этом материале.

Резьба и её виды

Резьба современных крепёжных элементов характеризуется следующими основными параметрами:

- шаг (расстояние между двумя соседними витками резьбы);
- внешний диаметр (диаметр выступающей части витков);

— внутренний диаметр (диаметр крепёжного элемента в углублениях между витками резьбы);

— угол вершины.

По типу резьба на крепёжных элементах может быть внутренней и внешней. По виду — метрической и неметрической (дюймовой). В странах с дюймовой системой измерения для обозначения крепежа используют так называемые калибры или размеры. Соответствие калибров метрической системе приведено в таблице 1.

Наиболее распространённые сегодня подвиды резьбы показаны на рис. 1.

Каждый подвид резьбы имеет своё функциональное предназначение: чем плотнее материал основания, тем меньший шаг резьбы необходим для качественного закрепления. Разреженная резьба предназначена для креп-

Таблица 1

Калибр (номер, размер)	Метрический эквивалент, мм
5	2,9
6	3,5
7	3,9
8	4,2
9	4,8
10	5,0
12	5,5
14	6,3

Виды головок

Многообразие головок крепежа определяется требованиями к внешнему виду монтируемой конструкции или конкретными условиями монтажа. Основные виды головок крепежных элементов показаны на рис. 2.

Высота потайного типа головок входит в номинальную длину крепежного элемента, тогда как высота всех других типов головок не включается в этот параметр.

Каждый тип головки предназначен для применения в определённых условиях. Кратко перечислим основные способы применения

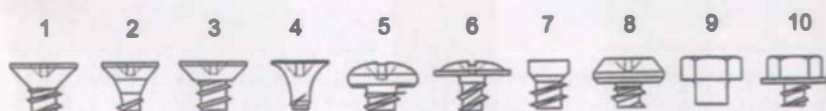


Рис. 2.

1. Потайная — после установки она полностью утапливается в материале закрепляемого элемента.
2. Потайная двойная головка выдерживает большие нагрузки при монтаже в твёрдые материалы как методом вкручивания, так и ударным методом.
3. Потайная усечённая головка позволяет более эффективно прижимать закрепляемый элемент к материалу основания благодаря увеличенной длине резьбы крепежного элемента и упорной нижней площадки на головке.
4. Потайная головка типа рожка обеспечивает эффективное прижатие гипсокартона к материалу основания.
5. Полукруглая головка эффективно удерживает закрепляемый элемент благодаря широкой несущей поверхности.
6. Полукруглая головка с пресс-шайбой из-за увеличенной несущей поверхности подходит для закрепления листовых материалов.
7. Узкая цилиндрическая головка, имеющая минимальную несущую поверхность, при монтаже полностью утапливается в закрепляемом элементе. Используется в крепежных элементах, фиксирующихся как в материале основания, так и в закрепляемом элементе с помощью резьбы, которая и выполняет основную функцию закрепления.
8. Трапециевидная головка имеет увеличенную несущую поверхность, на внутренней стороне — стопорные насечки.
9. Шестигранная головка — одна из самых старых форм головок крепежных элементов, стандартизованная под соответствующие размеры ключей.
10. Шестигранная головка с пресс-шайбой, увеличивающей несущую поверхность.

ления в мягких и пористых материалах. Ударная резьба используется в резьбовых крепежных элементах, монтаж которых осуществляется ударным способом — более быстрым по сравнению с вкручиванием (в современной практике применяется редко ввиду широкого распространения электроинструмента).



Рис. 1.

1. Резьба с широким шагом.
2. Разрежённая резьба.
3. Резьба с мелким шагом.
4. Метрическая резьба.
5. Двухзаходная (перемежная) резьба, состоящая из чередующихся высоких и низких витков.
6. Ударная (зонтитная) резьба, состоящая из толстых покатых витков с тупым углом при вершине.



Продолжают появляться новые виды приводов, имеющие пока довольно узкую сферу применения, — например, привод Mortorq (новейшая модификация крестообразного шлица от Phillips Screw Company), использующийся в аэрокосмическом крепеже.

Шлицы

Головка выполняет функцию передачи усилия на стержень крепежного элемента с помощью шлица (нем. Schlitz — щель, прорезь).

Формы шлицев стандартизованы в соответствии с типами приводов. Понятие привода относится к шлицу крепежного элемента, и к форме его головки, а также к рабочему наконечнику инструмента, с помощью которого устанавливается крепеж.

Очень долго прямой шлиц оставался единственным для эффективной передачи момента вращения на потайные головки крепежных элементов. В 1936 году американец Генри Филлипс запатентовал крестообразный шлиц. По сравнению с прямым крестообразный шлиц значительно надёжнее удерживал конец инструмента в головке крепежного элемента и сводил к минимуму вероятность повреждения головки (срыва шлица) при демонтаже или повторном монтаже крепежного элемента.

Самый современный шлиц (как по времени возникновения, так и по передаче усилия) — Torx и его модификации. Он является абсолютным лидером по показателю передачи крутящего момента на крепежный элемент. Звёздообразная форма Torx передаёт на крепежный элемент до 90 % усилия, подаваемого на рабочий инструмент. Для сравнения: крестообразные шлицы передают только 50 % подаваемого усилия, а шестигранные — чуть более 20 %.

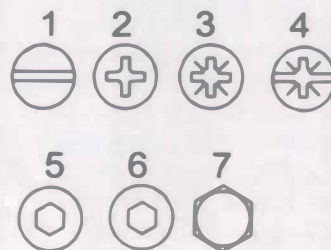


Рис. 3. Сегодня в практике широко встречаются следующие виды шлицев.

1. Прямой.
2. Крестообразный типа Phillips (стандарт DIN — типа H).
3. Крестообразный типа Pozidriv (стандарт DIN — типа Z).
4. Комбинированный типа Pozidriv + прямой.
5. Шестиконечная звезда типа Torx.
6. Внутренний шестигранный.
7. Шестигранный.

В СССР крестообразный шлиц попал в 1945 году вместе с трофейным американским бомбардировщиком В-29 «Летающая крепость», ставшим основой для проектирования отечественного стратегического бомбардировщика Ту-4.

Виды наконечников

Резьбовые крепёжные элементы с тупым кончиком, как правило, относятся к метрическому крепежу. Острые наконечники бывают нескольких видов — от конусообразного до специальных надсечённых. Резьбовые крепёжные элементы со сверлом используют для закрепления конструкций к металлическому основанию.

Стандартные наконечники со сверлом имеют шесть размеров — с 1-го по 6-й, и чем больше номер сверла, тем толще может быть основание, в которое закрепляется конструкция.

Некоторые компании применяют и нестандартные формы головок и резьб. Это делается с целью добиться неразборности конструкции. Они требуют специального инструмента.

Таблица 2

Номер сверла	Диаметр крепёжного элемента, мм	Минимальная толщина основания, мм	Максимальная толщина основания, мм
2	3,5	0,9	2,0
	4,2	0,9	2,0
	5,0	0,9	2,8
3	4,2	2,0	3,6
	5,0	2,8	4,5
	5,5	2,8	5,3
4	6,3	2,8	5,6
	5,5	4,5	5,6
5	6,3	4,5	6,4
	5,5	6,4	12,7

В таблице отсутствуют параметры применения крепёжных элементов со сверлами 1 и 6, так как необходимость в их использовании возникает крайне редко.

Немного о гвоздях

• В России принята система маркировки гвоздей $a \times b$ в миллиметрах, где:

a — диаметр стержня гвоздя;

b — длина гвоздя.

• В большинстве европейских стран, в которых принята метрическая система мер, гвозди маркируют почти так же, как и в России, но наоборот:

a — длина гвоздя;

b — диаметр стержня гвоздя.

• В странах, использующих неметрические системы мер, принята та же система обозначений, только цифры обозначают длину и диаметр в дюймах.

ПЕНСОВАЯ МАРКИРОВКА

В ряде стран существует так называемая пенсовая система маркировки гвоздей. Обозначение длины гвоздя с помощью термина «пенс» происходит из практики английской таможни. В средние века, когда гвозди продавались сотнями, гвоздь, сотня которых стоила 6 пенсов, назывался 6-пенсовым. При маркировке пенсовый размер обозначается номером и буквой d (это сокращение названия римской монеты — динария, которая была эквивалентна 1-пенсовой монете). Чем короче гвоздь, тем меньше его порядковый номер. Пенсовая система не всегда напрямую коррелируется с длиной гвоздей, потому что нестандартные гвозди большего диаметра и меньшей длины могут иметь одинаковый вес с гвоздями стандартного размера.

Типы гвоздей

• Гвозди строительные — это самый распространённый тип гвоздей, применяемый как в профессиональном строительстве, так и в домашнем обиходе. Различают гвозди по диаметру (0,9–6,5 мм), длине (12–250 мм), материалу изготовления (сталь, медь) и по способу обработки поверхности (чёрные — неоцинкованные, горячей оцинковки, электрооцинкованные, кислотоупорные).

• Чёрные гвозди применяют только на временных конструкциях и там, где не требуется особой долговечности и эстетичности. Для внутренних работ лучше использовать оцинкованные гвозди.

• Кислотоупорные стальные гвозди размерами $2,8 \times 75$ и 34×100 мм применяют в местах с повышенной влажностью, а медные (от $2,5 \times 30$ до $3,1 \times 75$ мм) обычно используют в декоративных целях.

• Дюкерт-гвозди имеют почти незаметную шляпку и используются для крепления различных плит, вагонки, окладки дверей и окон. В шляпке дюкерт-гвоздя имеется углубление, которое позволяет добывать гвоздь добойником, не портя при этом поверхность материала. Размеры гвоздей: от $1,2 \times 20$ до $1,9 \times 35$ мм при электрооцинковке; от $1,7 \times 35$ до $4,2 \times 125$ мм при горячей оцинковке.

• Винтовые гвозди имеют витой профиль стержня и используются для соединения гнущихся конструкций — таких, как пол, наружная обивка здания, мостики, причалы. Прочность винтового гвоздя — в четыре раза выше, чем обычного. Размеры: $2,1$ – $3,7 \times 30$ – 100 мм.

• Анкерные гвозди предназначены для скрепления монтажных пластин.

Головка анкера выполнена в виде конуса, что обеспечивает дополнительную прочность и неподвижность соединения. На стержне анкера имеются специальные насечки для придания прочности креплению. Размеры: $4,0 \times 40$; $4,0 \times 50$; $4,0 \times 60$; $4,0 \times 75$ и $4,0 \times 100$ мм.

• Гвозди для крепления гипсокартона — сравнительно новый вид, они имеют шляпку большого диаметра и тонкий стержень. Такие гвозди применяют для крепления гипсокартонных плит, ДВП и строительного картона. Размеры: $2,5 \times 35$; $2,5 \times 45$ и $2,5 \times 50$ мм.

• Кровельные гвозди используют для крепления мягкой кровли, ветрозащитных плит и других подобных материалов. Отличает такие гвозди большая шляпка, благодаря которой не только обеспечивается надёжное крепление, но исключается возможность прорыва материала. Размеры: $3,5 \times 30$ и $3,5 \times 35$ мм.

• Гвозди с двойной шляпкой используют для разборных конструкций. Нижняя, удерживающая шляпка гвоздя непосредственно крепит материал на место, а когда необходимо разобрать конструкцию, гвоздь легко вытаскивается за верхнюю шляпку. Такие гвозди удобны для крепления парниковой плёнки. Размеры: $2,8 \times 35$ (25); $3,4 \times 60$ (50) и $3,4 \times 75$ (65) мм.

• Гребенчатые гвозди используют там, где нужна особая прочность. На стержне — поперечные насечки, которые увеличивают прочность крепления в несколько раз. Гребенчатые гвозди, предназначенные для крепления кирпича к деревянному каркасу, изготавливаются из кислотоупорной стали и имеют большую длину. Размеры: $4,0 \times 125$; $4,0 \times 145$ и $4,0 \times 175$ мм.

Измельчитель пищевых отходов можно установить к любой кухонной мойке, при этом под ней останется немало места

Кухонный диспоузер

Современная кухня всё больше оснащается бытовой техникой: к электрическим помощникам хозяйки добавился измельчитель пищевых отходов, который практически заменил мусорное ведро.

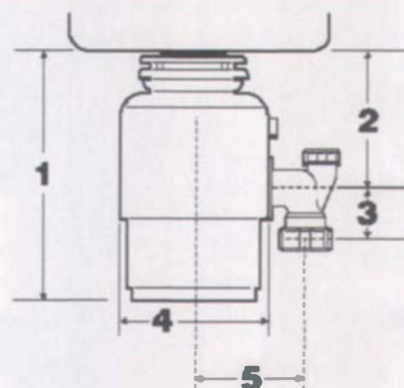


↑ Рис. 1. Схема работы измельчителя пищевых отходов.

Диспоузеры (измельчители) позволяют не выбрасывать пищевые отходы на мусорные свалки, а отправлять их по канализационным трубам на станции очистки бытовых сточных вод. Это уменьшает нагрузку мусорных полигонов, а следовательно, снижает выбросы парниковых газов, что улучшает экологию.

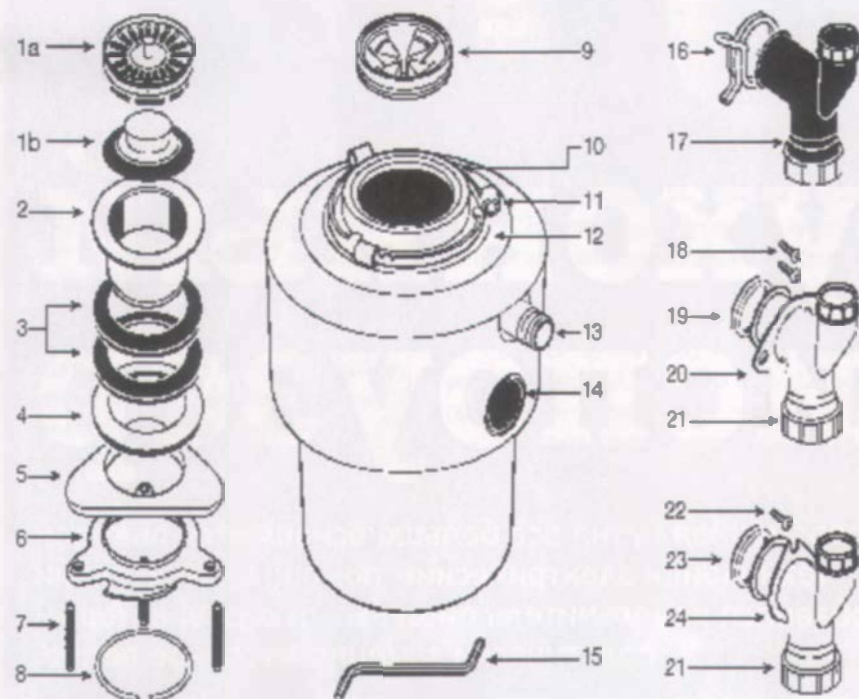
Отходы на станциях очистки могут перерабатываться в твёрдые органические удобрения, а выделяемый при этом метан — использоваться в качестве энергоносителя, как это делается, например, в шведском городе Мальмё.

Измельчитель, установленный под кухонной мойкой, сразу перемалывает сброшенные в мойку пищевые отходы и смывает их в канализацию (рис. 1). Отходы попадают на вращающийся с большой скоростью диск, центробежная сила распределяет их по стенкам сепаратора, и под большим давлением они перемалываются в мелкие фракции. Это происходит без применения ножей или лезвий.



↑ Рис. 2. Установочные размеры оборудования:

- 1 — высота диспоузера — 344 мм;
- 2 — расстояние от дна сточного резервуара до осевой линии выпускного отверстия — 185 мм;
- 3 — расстояние от осевой линии выпускного отверстия до конца сливной трубы — 64 мм;
- 4 — ширина диспоузера — 234 мм;
- 5 — расстояние от вертикальной осевой линии диспоузера до осевой линии водоуловителя — 168 мм.



← Рис. 3. Конструкция и комплектующие детали диспоузера:

- 1 — фильтрующая сетка; 2 — фланец мойки; 3 — резиновые прокладки;
- 4 — картонная прокладка; 5 — опорное кольцо; 6 — монтажное кольцо;
- 7 — шурупы; 8 — стопорное кольцо;
- 9 — шумопоглощающий экран;
- 10 — установочная прокладка / защитный отражатель; 11 — проушины; 12 — нижнее монтажное кольцо;
- 13 — выпускное отверстие посудомоечной машины;
- 14 — выпускное отверстие; 15 — гаечный ключ; 16 — хомут сливной установки;
- 17 — сливная трубка; 18–21 — детали вариантов исполнения сливных устройств.



Демонтаж выпускного сифона — гидрозатвора.



Разборка горловины с замком QuikLock диспозера.



Установка пневмовыключателя на столешницу.



Установка горловины диспозера на мойку.



Подключение диспозера к электрической розетке.



Присоединение диспозера к горловине.



Фиксация диспозера и горловины замком QuikLock.



Подсоединение патрубка к диспозеру.



Подключение гидрозатвора к диспозеру и канализационной системе.



Подсоединение пневмошланга к диспозеру.

Многоуровневая система измельчения, звукоизолирующее покрытие корпуса изделия, надёжное крепление оборудования к мойке и трубе слива обеспечивают почти бесшумную переработку остатков овощей, фруктов, орехов, яичной скорлупы, мясных и рыбных

костей, а также других твёрдых пищевых отходов.

Так, у диспозера серии Evolution (модель 200) уровень шума составляет всего 45 дБ. Мощность — 380 Вт (при пуске — 520 Вт), а суточный расход воды — не более 3,1–3,5 л. Неболь-

шие габаритные размеры устройства (34,4 × 23,4 × 23,4 см) позволяют разместить его под практически любой мойкой (рис. 2), а прилагаемый в комплекте установочный крепёж — смонтировать диспозер самостоятельно, следуя инструкции по установке (рис. 3).

Режем плитку быстро и легко

Работа с керамической плиткой невозможна без плиткореза. Без него нельзя обрезать плитку под угол или выступ, сделать отверстие для трубы и многое другое. Рассмотрим основные разновидности плиткорезов.

Проводя отделочные работы, многие сталкиваются с необходимостью отрезать кусок плитки определённого размера. Сделать это при помощи подручных инструментов — проблематично и затратно по времени, при этом велик риск испортить материал. Именно для реализации этой задачи придуманы плиткорезы. Несмотря на название, режут профессиональными плиткорезами не только плитку — при их помощи можно резать стекло, клинкер, декоративный камень. Конечно, далеко не каждое устройство — универсально, и самые дешёвые варианты смогут взять только плитку. Основной спектр работ, которые можно проводить с плиткорезами: подгонка отделочного материала, продельвание отверстий и углублений, прямой и фигурный рез, рез под углом в 45 градусов.

По принципу работы плиткорезы подразделяются на механические и электрические. Как можно догадаться из названия, первые не требуют для своего функционирования источника электрического питания. В свою очередь они подразделяются на настольные и ручные. Электрические плиткорезы — более внушительные сооружения, и характеристики у них выше, но наличие электропривода значительно удорожает конструкцию. Рассмотрим подробнее каждую разновидность.



Ручные механические плиткорезы

Если вы проводите ремонт своими силами, ручной механический плиткорез — как раз то, что вам нужно. Это идеальный по цене и своему функционалу инструмент, подходящий для относительно небольшого объёма работ с применением плитки до 1 см толщиной. Некоторые в кустарных условиях применяют для резки плитки обычную болгарку, но качество работ в этом случае будет гораздо ниже, да ещё и образуется большое количество каменной пыли.

Стандартный ручной плиткорез по своему внешнему виду очень напоминает обыкновенный стеклорез и состоит, по сути, только из двух элементов — ручки и ролика из твёрдых сплавов. Дру-



гое его название — режущий валик. Стоит он очень дёшево, прост в эксплуатации, может использоваться на любой поверхности. Вместе с тем ручным плиткорезом нужно сначала научиться пользоваться, поэтому лучше предварительно потренироваться на какой-нибудь недорогой плитке — иначе вы рискуете потратить много времени на выправление неровностей.

При работе с отделочными материалами применяют и механические плиткорезы-кусачки. Они нужны для выполнения фигурных резов в плитке. Главные их минусы — невозможность работать с толстой плиткой: для большинства из них верхним пределом является 8-мм толщина и необходимость хотя бы минимальных навыков работы с ним. Основное же достоинство кусачек — в том, что с их применением можно делать как стандартные, так и необычные по своей форме углубления.



Настольные механические плиткорезы

Настольный плиткорез состоит из пружинного стола, разломного рычага, каретки, режущего ролика, прижимной лапки. Эта разновидность механических плиткорезов крепится на столе, после чего нужно с усилием провести роликом по заранее отмеренному специальной измерительной линейкой на плитке месту, после чего плитка разламывается по линии надреза. Если усилие будет недостаточным, нужно провести роликом несколько раз.

Применяются такие плиткорезы для прямого реза и подрезания плитки толщиной до 15 мм. Некоторые из них оборудованы круговым резаком, благодаря чему в материале можно делать отверстия для розеток, выключателей, труб. Их главный минус — необходимость оборудования рабочего места, чего не требуют более простые инструменты.

Выбирая себе механический плиткорез, исходите из объёма предстоящих работ, материала, который предполагается использовать, и планируемой нагрузки на инструмент. Чем больше требуется обработки и подгонки материала, тем больше рекомендуется уделять внимание его качественным характеристикам. Плитка сильно разнится по размеру, и подбирать плиткорез нужно с упором на это. Если плитка — твёрдая и толстая, то обратите внимание на плиткорезы с длинными упорными рукоятками: с такими работать легче. Наиболее точный рез обеспечивают такие валики, которые перемещаются на подшипниках качения.

Электрические плиткорезы

Электрические плиткорезы — более сложные и профессиональные устройства, позволяющие резать не только тонкую плитку и стекло, но и более толстую плитку и декоративный отделочный камень. Таким инструментом можно делать как прямыерезы, так и диагональные, и фигурные. Устройство гораздо проще в работе по сравнению с механическими, благодаря чему значительно снижается вероятность порчи материала. Как правило, такие плиткорезы выбирают специалисты, профессионально занимающиеся укладкой плитки.

Стандартный электрический плиткорез состоит из рабочего стола, пильной головки и электропривода. Кроме того, он оснащён системой охлаждения для защиты от перегрева во время эксплуатации. Для больших объёмов работ чаще всего применяют плиткорезы с водяным охлаждением, принцип действия которых заключается в охлаждении алмазного диска-резца потоком воды. Работать такие устройства могут как от электрической сети, так и от аккумулятора. Модели электрических плиткорезов могут отличаться друг от друга по характеристикам, принципу работы и цене, но их устройство — приблизительно одинаковое.



Главное различие — верхнее или нижнее расположение электропривода. Плиткорезы с верхней подачей относятся к профессиональной технике и обеспечивают высокие рабочие характеристики. В некоторых моделях стол остаётся неподвижным, а движется лишь режущий диск. В других, наоборот, платформа с плиткой движется навстречу стационарному крутящемуся диску-резу. Их недостаток — большие габариты, поэтому дома место для них найти нелегко.

Электрические плиткорезы с нижней подачей — компактнее, а рабочая платформа и диск-резец у них неподвижны. Перемещается в таких устройствах плитка — при помощи специальной направляющей. Плиткорезы с нижним расположением электропривода более популярны у домашних мастеров благодаря компактному размеру и меньшей стоимости.

При работе с электрическим плитко-

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С ПЛИТКОРЕЗАМИ

- Тщательно ознакомьтесь с инструкцией, поставленной в комплекте с устройством.
- При работе с плиткорезами используйте рабочую одежду, перчатки, защитные очки, а с электрическими плиткорезами — шумозащитные наушники.
- Плиткорез необходимо устанавливать на ровную твёрдую поверхность. Влажность воздуха в помещении не должна быть выше 70 %, а температура — не более +30°C.
- Перед началом работы проверяйте работоспособность плиткореза.
- Следите за фиксацией плитки — не допускайте попадания на рабочую платформу посторонних предметов.
- Всегда вычищайте платформу или рабочий стол плиткореза от пыли и других отходов резки.
- Следите за системой охлаждения: там, где она ручная, меняйте воду в специальном бачке.
- Отключайте плиткорез от электросети после завершения работы.

резом плитку укладывают на рабочую платформу и закрепляют при помощи специального упора. Как и в случае с механическим плиткорезом, здесь нужно несколько раз провести кареткой с роликом по размеченному на материале месту. В более дешёвых моделях каретка надета прямо на направляющие из пустотелых труб. Такая структура приводит к истиранию деталей и образованию люфта, из-за чего качество резки ухудшается. Дорогие модели обеспечивают специальными втулками из нейлона, повышающими износостойкость. Самые дорогие устройства комплектуются специальными подшипниками.

Профессиональные и полупрофессиональные плиткорезы могут выполнять функции подгонки плитки под размер и обработки кромок материала. Если плитка — твёрдая, то угол заточки резца должен быть больше 90 градусов.

Сергей Семёнов



Столик с сюрпризом

Для столика был выбран радиально распиленный кленовый шпон, который со временем темнеет. Делать обычный стол было не интересно, поэтому получился стол с сюрпризом.

Столешница

Из шпона мастер вырезал 6 равно-сторонних треугольников со сторо-ной 150 мм. Сложил их вместе так, чтобы внимательно рассмотреть направление волокон. Изу-чив несколько вариантов, подобрал нужное сочета-ние и склеил треугольни-ки липкой лентой.

Для подложки взял МДФ.

До фанерования загрунтовал её раствором ПВА с водой в про-порции 50 : 50. Затем прижал шпон к подложке и сделал то же самое с выравнивающей фанерой.

Теперь, отслеживая внешнюю линию треугольников, выпилил шестигранник ленточной пилой. Затем, чтобы убрать следы от пилы, простругал все кромки.

Окантовку из цельного клёна мастер решил сделать шириной 70 мм. На дета-лях методом проб и ошибок во вре-мя сухой сборки точно запиллил углы. Для гарантии того, что окантовка во вре-мя склейки не будет смещаться, соединил подложку и окантовку шпонками.

Когда клей застыл, на кромке шести-гранной фанеровки отфрезеровал 4-мм паз для окантовки «тюльпан», которую приклеил на ПВА и зафиксировал липкой лентой до высыхания клея. Затем, рабо-тая по направлению волокна, отциклевал обе стороны столешницы.

На нижнем ребре окантовки столеш-ницы снял 10-мм фаску и все внешние поверхности слегка зачистил шкурной зернистостью 320.

Основание

Основание собрано из трёх компонен-тов — четырёх ножек, центральной дета-ли и основания стойки. Ножки сделаны из клёна в виде шестигранников. С верх-ней стороны ножек сняты фаски. В центре ножек просверлены отверстия для шуру-пов крепления к центральной детали.

Мастер начертил контур основания на заготовке и выпилил ленточной пилой. Кромку зачистил изогнутыми и прямы-ми циклями. Выравнивающую фанеру приклеил столлярным клеем. Когда клей

ДЕТАЛИ СТОЛИКА

Наименование	Кол-во	Размеры, мм	Материал
Столешница			
Подложка	1	20 × 300 × 300	МДФ
Окантовка	6	20 × 70 × 200	Клён
Карниз	1	18 × 2 × 250	Фанера
Основание			
Ножка	4	18 × 75 × 75	Клён
Центральная деталь	1	18 × 250 × 250	Фанера
Основание колонны	1	18 × 250 × 250	Фанера
Стойка			
Боковая стенка	6	15 × 100 × 460	Фанера
Опора стойки	2	18 × 200 × 200	Фанера
Окантовка «тюльпан»	—	4 × 7 000	—
Петля «бабочка»	2	—	—
Откидная ручка	1	—	—

застыл, удалил все его излишки и окантовал кромку кленовым шпоном.

Основание стойки и верхний карниз выполнены из двух отдельных деталей толщиной 18 мм. С кромок основания стойки и верхнего карниза сняты фаски под углом 60 градусов. Затем ко всем фаскам столярным клеем приклеил кленовый шпон, а к оставшейся 4-мм кромке — окантовку «тюльпан». В основании стойки и карнизе мастер просверлил по два отверстия, а через них — направляющие отверстия в центральной детали с нижней стороны столешницы.

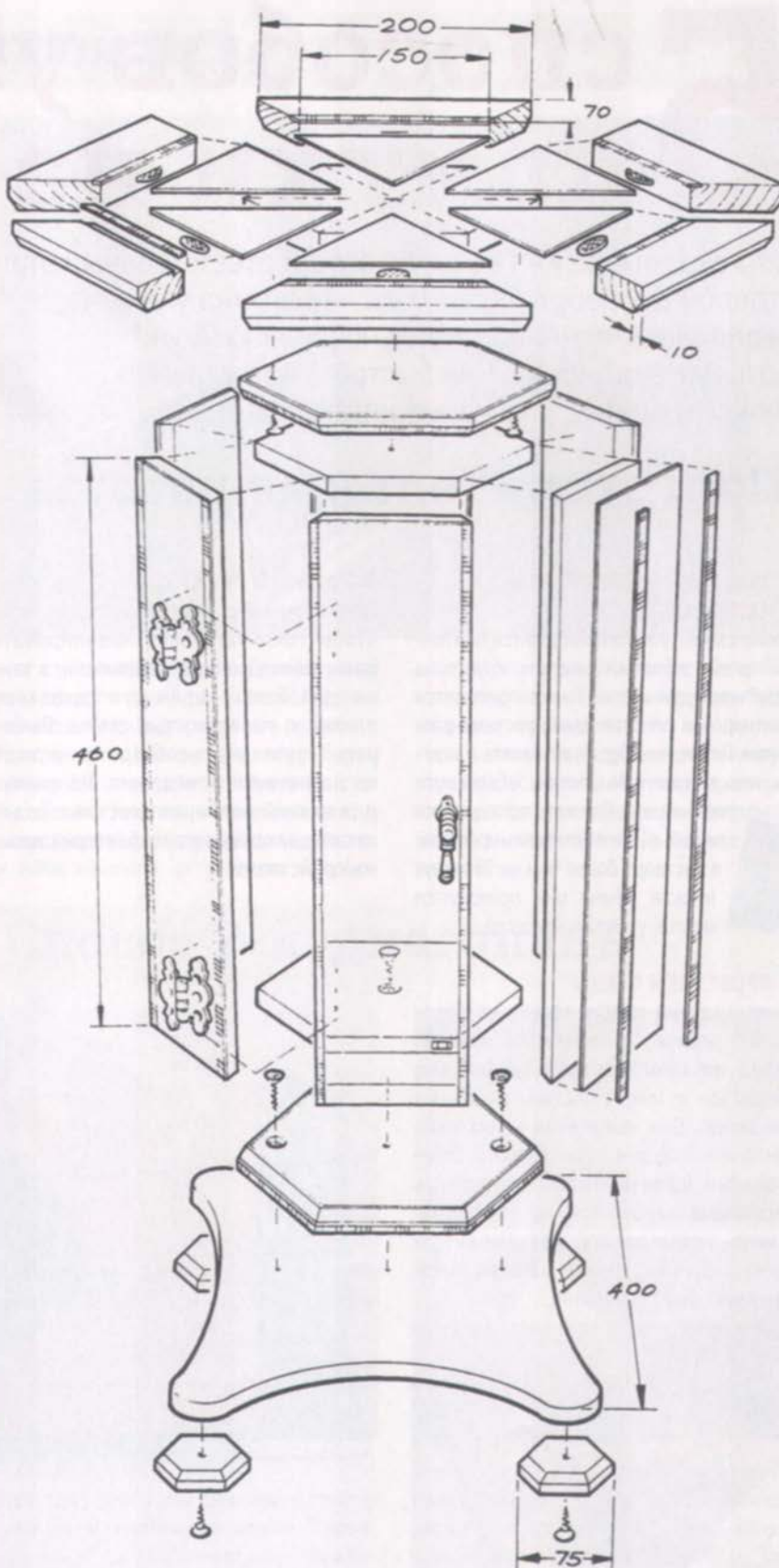
Затем были собраны все детали основания, клеем ПВА и шурупами прикреплены ножки и основание стойки.

Стойка

Стойка собрана из шести боковых стенок. Они сделаны из МДФ толщиной 15 мм и с внешней стороны отфанерованы радиально распиленным шпоном из клёна. Вертикальные кромки стенок запилены под углом 60 градусов. Временно собрав все шесть стенок, мастер определил размеры верхней и нижней опор, чтобы они точно вошли в стойку. Опоры изготовлены из МДФ. В них просверлены и раззенкованы отверстия для шурупов.

Затем мастер зачистил внутренние поверхности стенок, заделал стыки, покрыл воском и отполировал. Стойка — стенки и опоры — собраны на клею с помощью оконных струбцин и струбцин для рам картин. Одну из стенок, которая должна стать дверцей, приклеивать не надо.

Когда клей застыл, мастер убрал дверцу — и получились пять стенок, прикреплённых к шестигранным основаниям. Ручным рубанком он снял фаски, чтобы получилась кромка шириной 4 мм. К ним приклеил клеем ПВА полоски окантовки «тюльпан» и прижал их липкой лентой до высыхания клея.



Сборка и отделка

Стойку мастер отцентрировал на основании и зафиксировал её столярным клеем и шурупами длиной 45 мм. К столешнице стойку прикрепил шурупами через отверстие в карнизе. Нанёс два слоя грунтовочного состава и покрыл двумя слоями полиуретанового лака с зачисткой между слоями шкуркой зернистостью 320.

Дверца

К дну стойки мастер приклеил бархат с помощью ПВА. Затем прикрепил дверцу петлями, а к дверце — откидную ручку. Чтобы дверца самопроизвольно не открылась, в нижнюю опору стойки врезал магнитную защёлку, а к внутренней стороне дверцы прикрепил металлическую пластинку.



5 способов укладки плитки на стену

Укладка плитки — пожалуй, самый ответственный этап отделочных работ. После того как плитка уложена, переделать что-либо довольно сложно. А уж исправить ошибки... Как быстро и качественно уложить плитку, рассказывает этот материал.



Подготовительные работы

→ ЗАКУПАЕМ ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ

Кроме самой плитки понадобятся плиточный клей, зубчатый шпатель, грунтовка и затирка для швов. Также пригодятся плиткорез и пластиковые крестики-распорки. Последние будем вставлять в зазоры между плитками, чтобы обеспечить ровные швы. При этом постараемся не забыть, что оставлять крестики в растворе более чем на 10 минут нельзя, иначе они приклеятся и останутся там навсегда.



→ НАНОСИМ ГРУНТОВКУ

Грунтовочный состав наносят для того, чтобы окончательно нивелировать даже самые мелкие неровности, а также для более надёжного сцепления плитки с поверхностью стены. Выбирать грунтовку необходимо исходя из назначения помещения. Например, для ванной подбирают состав с водоотталкивающими и антибактериальными свойствами.



→ ПРОВЕРЯЕМ СТЕНЫ

Плитку можно класть только на абсолютно ровную поверхность, поэтому перед началом монтажа необходимо убедиться в том, что стены не имеют кривизны. Для выявления каких-либо отклонений будем использовать строительный уровень. Чтобы обнаружить небольшие неровности на плоскости, можно использовать металлическую рейку (правило), длина которой соответствует высоте полотка.



→ ВЫРАВНИВАЕМ ПОВЕРХНОСТИ

Если неровности всё же имеются, стену необходимо выровнять с помощью штукатурки или специального раствора. Нанесём то или другое слоем толщиной не более 2 см и выровняем при помощи того же правила, удалив излишки смеси.



Способ 1-й: прямой ряд



→ ТЕХНОЛОГИЯ

Представленный метод широко используется строителями и легко даётся даже неопытным мастерам. Плитку укладывают так, чтобы она образовывала прямые ряды как по вертикали, так и по горизонтали.

→ ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА

Укладку желательно делать не от самого пола, а со второго ряда. В противном случае, если пол — не идеально ровный, вся кладка начиная с первого ряда будет безнадежно испорчена. Перед началом монтажа нужно сделать разметку, по которой и будет проходить второй ряд. Это позволит положить

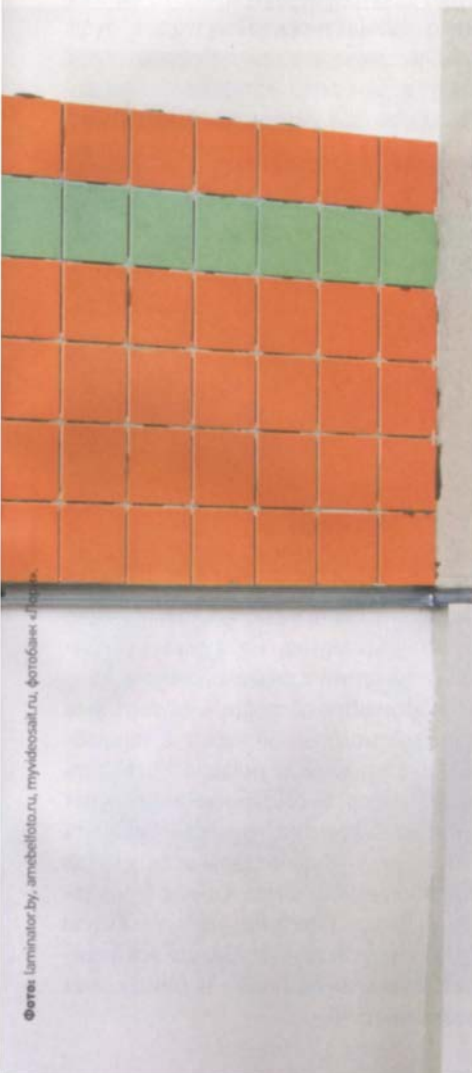


его максимально ровно. Для большей уверенности вдоль разметочной линии можно наклеить деревянные рейки.

Приступая к укладке, плитку будем клеить не от угла, а от середины стены. Дело в том, что последнюю плитку ряда, скорее всего, придётся подрезать, и если начинать от угла, то получит-

ся так, что первая плитка — целая, а последняя — нет. Смотреться будет не очень красиво, поэтому лучше двигаться от центра к углам: это поможет заранее рассчитать количество материала и расположить разрезанную плитку более симметрично — и в конце ряда, и в начале.

Способ 2-й: диагональ



→ ТЕХНОЛОГИЯ

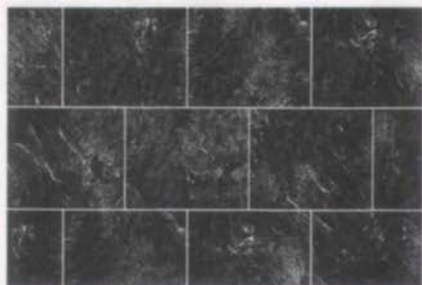
Этот способ — более сложный и требует наличия определённого опыта. Плитка, уложенная по такой методике, складывается в ровные диагональные ряды. Она не только оригинально выглядит, но и зрительно увеличивает пространство. Чаще всего по диагонали плитку укладывают на пол, хотя при желании так можно облицовывать и стены.

→ ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА

Первый ряд делают ровным, используя обычную прямоугольную плитку. Кле-

ить можно от пола, главное — сделать предварительную разметку. При укладке второго ряда применяют кафель, разрезанный наполовину по диагонали. Треугольную плитку монтируют гипотенузой вниз. Важно, чтобы длина гипотенузы была равна ширине плитке первого ряда. Далее укладывать облицовку можно либо по горизонтали, либо наклонными рядами. В первом случае кафель кладут углом вниз, его нижний и верхний углы должны находиться на прямой вертикальной линии. Второй вариант — более сложный и требует дополнительной разметки.

Способ 3-й: кирпичная кладка



→ ТЕХНОЛОГИЯ

Второе название этого способа — «вразбежку». Материал укладывается как кирпичная стена: каждая плитка верхнего ряда клеится над стыком двух плиток нижнего. Преимущество способа — в относительно несложном монтаже, а ещё в том, что при минимальных трудозатратах он позволяет уйти от привычного деления стены на квадраты.

→ ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА

Не все модели кафеля, уложенные как кирпичная кладка, будут смотреться одинаково хорошо. Визуальный эффект во многом зависит от цветовой гаммы облицовки. Лучше всего для этого спо-



соба подходит плитка чёрного цвета или тёмно-синих и красно-коричневых оттенков.

Для укладки вразбежку тоже необходим плиткорез, но резать кафель пополам по прямой легче, чем по диагонали. Главное — помнить: если первый ряд начинается с целой плитки, то второй

следует класть с разрезанной наполовину, третий — снова с целой, и так далее. Понятно, что, применяя эту методику, монтаж делаем уже не с середины стены, а от угла.

Не рекомендуется использовать кафель разных цветов, иначе стена будет казаться неровной.

Способ 4-й: модульный



→ ТЕХНОЛОГИЯ

Модульная методика предполагает использование плиток разных размеров и цветов. Рисунок кладки выполняют по определённой схеме, которую заранее составляют на бумаге. Техника — весьма сложная, зато смотрится такая кладка очень современно.

→ ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА

Кафель укладывают горизонтальными рядами, однако сложность состоит в том, что в ряду — по нескольку модулей. При этом очень важно не ошибиться: каждый модуль должен содержать определённое количество плиток и соответствовать разработанной схеме.



Подобрать цвета и выбрать схему можно и самостоятельно, но лучше проконсультироваться с дизайнером.

Есть вариант и попроще — купить уже готовый модульный набор с подробной инструкцией по укладке. Выглядеть такой набор в собранном виде будет не менее эффектно, чем если выбирать все элементы по отдельности исходя из собственного вкуса. Сейчас в продаже — очень много модульных наборов керамической плитки. Так что всё зависит от вашей фантазии и финансовых возможностей.

Способ 5-й: ёлочка



→ ТЕХНОЛОГИЯ

Эту кладку собирают из узких прямоугольных плиток. Обычно используют кафель двух оттенков — тёмного и светлого. В рисунке кладки элементы разных оттенков размещают под углом друг к другу. Горизонтальные ряды идут волнообразно, а в вертикальных «волны» находятся одна над другой, схематично напоминая расположение веток известного хвойного дерева.

→ ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА

Плитку следует класть строго по разметке вертикальными рядами. Разметку наносят таким образом, чтобы элементы облицовки ложились вдоль линий под углом 45 градусов. В то же время по отношению друг к другу плитки, образующие «ёлочку», должны располагаться под углом 90 градусов.

Чтобы понимать, какой получится кладка, лучше сначала прорисовать её на бумаге, а уже потом — сделать разметку на стене. Для тренировки сначала можно разложить плитку на полу.



Существует ещё множество вариантов оформления интерьера керамической плиткой. На фото — образец мозаики из битого кафеля. Но об этой технике мы расскажем в одном из следующих номеров.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

→ Следите за маркировкой

Некоторые производители модульной плитки маркируют плитки с обратной стороны, чтобы обозначить порядок укладки. Следите за метками производителя. В противном случае возможны нестыковки плитки по размерам или слишком большие швы.

→ Не только крестики, но и...

Иногда вместо крестиков-распорок применяют специальные пластиковые клинышки. Они удобны в сложных местах, например около пола или в районе выходов сантехники, розеток или выключателей — везде, где вставить крестик не очень удобно.

→ Соблюдайте инструкцию

Залог качественной работы — чёткое соблюдение инструкции по укладке плитки и применяемым смесям и клеям. Так, при укладке плитки во влажных помещениях — ванной, туалетной комнате — надо использовать специальные водостойкие клеи.

Некоторые типы плитки перед укладкой необходимо замачивать в воде.

→ Внимание к основе

Если основание — пористое, необходимо применять грунтовочную эмульсию, повышающую сцепляемость. Очень гладким основаниям необходимо придать шероховатость. Для этого сделайте на основании сколы острым инструментом или пройдитесь по поверхности болгаркой. Затем нанесите слой грунтовочной эмульсии.

→ Не пренебрегайте затиркой

При наклейке не следует сильно прижимать плитку, раствор не должен выступать из щелей. Впоследствии швы между плитками необходимо закрыть специальной затиркой. Она значительно увеличивает срок службы плитки, придаёт покрытию законченный вид и предотвращает образование плесени и загрязнений в щелях между плитками.

Сергей Васильев

Бытовые фильтры для воды

Какими они бывают?

↓ КУВШИННОГО ТИПА

Самые простые устройства, доступные по цене и не требующие специального обслуживания. Представляют собой пластиковый кувшин, состоящий из двух ёмкостей: верхней — для набора водопроводной воды и нижней — для воды, уже отфильтрованной. Сам фильтр вкручивается в дно верхнего отсека. Ресурс картриджа — примерно 300 л.

Основные преимущества — небольшие габариты, низкая стоимость и надёжный аппарат, обеспечивающий владельца более-менее чистой питьевой водой. Из недостатков можно отметить невысокую степень очистки (80–120 мкм) и маленький объём накопительной ёмкости.



↓ ФИЛЬТРЫ-НАСАДКИ

Фильтры такого типа необходимо прикручивать к водопроводному крану. Это недорогие устройства, которые при желании можно брать с собой в отпуск или командировку. К сожалению, производительность их невысока — пол-литра или литр в минуту. В качестве преимущества можно назвать компактность и — опять же — ценовую доступность.

Минусов — не очень много, но они существенны. Так, для сбора отфильтрованной воды необходимо приобретать отдельную ёмкость. Да и качество фильтрации оставляет желать лучшего.



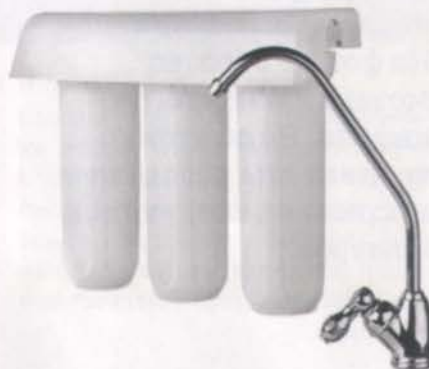
↓ ПРОТОЧНЫЕ ФИЛЬТРЫ

Подобные установки состоят из нескольких модулей, каждый из которых является одной из ступеней очистки. Первый модуль осуществляет предварительную фильтрацию, второй — дополнительную, более глубокую, третий — финишную. Все компоненты монтируются под кухонной мойкой. В комплект поставки, как правило, входит отдельный кран.

Аналогичные многокомпонентные системы применяют и в загородных домах. В этом случае фильтры подбирают исходя из химического анализа воды, взятой из скважины или колодца.



Среди очевидных достоинств — действительно глубокое очищение воды (1 мкм) и простое обслуживание: замена фильтров производится только раз в год. Однако стоит такая система намного дороже. Ещё один минус — сложности при замене картриджей, возникающие с некоторыми моделями из-за того, что открыть модуль с фильтром иногда бывает довольно трудно.



↑ «ATOLL» A-550 STD (США)

Универсальная питьевая система на основе обратного осмоса состоит из 3 модулей предварительной очистки и главного фильтрующего элемента — осмотической мембраны. Устройство оснащено накопительным баком (12 л) и краном для чистой воды. Производительность — 120 л/сутки. Комплект фильтров рекомендуется менять раз в 6 месяцев, мембрану — раз в 2 года. **Стоимость системы: 14 450 руб.** **Стоимость комплекта фильтров: 4 420 руб.**

→ «ГЕЙЗЕР-ЕВРО» (РОССИЯ)

Изящный фильтр-насадка, выгодно отличающийся современным дизайном. Хорошо подходит для смесителей с аэратором. Оснащён переключателем потока воды «С фильтрацией», «Без фильтрации». Сменный картридж, основа которого — инновационный материал «Арагон», способен задерживать все вредные примеси размером более 1 мкм, а также тяжёлые металлы, пестициды и нитраты. По мере заполнения картриджа напор воды постепенно ослабевает, что служит сигналом для замены фильтра. Ресурс — 3 000 л с учётом регенерации (промывки в домашних условиях). Скорость очистки — 0,5 л/мин. **Стоимость полного комплекта: 800 руб.** **Стоимость картриджа: 130 руб.**





Сменный
фильтр, который
применяется в
кувшинах «Аквафор
Престиж», «Аквафор
Премиум» и «Аквафор
Прованс». Один из лучших в своем
сегменте. Полностью соответствует ГОСТу,
очищает воду от хлора, железа и меди.
Ресурс — 300 л. Скорость очистки — 14
л/час.

180-240 руб.

**Стоимость кувшина с фильтром:
490 руб.**



Магистральный фильтр тонкой очистки с мембраной из нанонити со стеклянной оболочкой. Устанавливается непосредственно в трубопровод. Очищает воду от всех вредных включений, размер которых превосходит 1 мкм. Не требует замены картриджа. Срок эксплуатации — 10 лет. Производительность: 300–20 000 л/час в зависимости от модели.

Стоимость: 5 990–50 000 руб.

КУВШИННЫЙ

Тем, кто не связан семейными узами, живёт один и не обременён лишними деньгами, лучше всего подойдёт фильтр-кувшин. В такой ситуации тратить деньги на высокопроизводительные системы не имеет смысла. При выборе надо обращать внимание не только на стоимость самого кувшина, но и на стоимость картриджа. Обычно чем дешевле накопительная ёмкость, тем дороже предназначенный для неё сменный фильтр. По этой причине не стоит приобретать самые дешёвые модели кувшинов. Ёмкость должна обладать толстыми стенками из прочного прозрачного пластика и не иметь никакого запаха. Лучше, если это будет отечественная марка — например, «Барьер» или «Аквафор».

НАСАДКА

Этот вид — идеальный вариант для тех, кто часто переезжает или, обладая маленькой кухней, не хочет связываться с габаритными кувшинами. Модели заметно отличаются как ценой, так и ресурсом. Предпочтение следует отдавать аппаратам, фильтры которых до очередной замены способны очистить не менее 1 000 л. Хорошо, если такой

агрегат будет иметь переключатель режимов «С фильтрацией», «Без фильтрации». Пригодится и календарь, напоминающий, что картридж пора менять. Желательная производительность — от 0,5 л/мин.

ПРОТОЧНЫЙ

Устройство проточного типа обычно приобретают семьи с маленькими детьми и те, кто хочет употреблять по-настоящему чистую воду и готов выложить за это определённую сумму. Прежде всего необходимо обратить внимание на количество фильтрующих модулей. Чем их больше — тем лучше, поскольку каждый модуль — это одна из ступеней очистки. Самые эффективные системы комплектуются пятью фильтрующими модулями. Исключение составляют фильтры тонкой очистки с бессменным картриджем, который всегда один. Производительность и ресурс проточного фильтра подбирают в зависимости от того, сколько потребителей будет им пользоваться. Для больших семей (от 5 человек) рекомендуются аппараты с максимальными характеристиками. Все расчёты можно строить на том, что в день взрослый человек употребляет около 2–3 л воды.

Перспективные разработки

МАГИСТРАЛЬНЫЙ ФИЛЬТР С БЕССМЕННЫМ КАРТРИДЖЕМ

Аппарат этого типа представляет собой крестообразный четырёхвыводной штуцер с вмонтированным в корпус фильтрующим элементом. Два основных вывода предназначены для установки в водопроводную систему. Особый интерес вызывает картридж-колба с мембраной из сверхтонкой металлической нити, которая покрыта стеклянной оболочкой. Нить изготавливается из прочных нержавеющей сплавов. Образованные ею поры не пропускают вещества крупнее 1 мкм. Кроме того, в состав картриджа входит активированное серебро, обладающее обеззараживающими свойствами, благодаря чему вода очищается от микробов. Фильтр не требует замены, поскольку легко промывается: для этого необходимо открыть расположенный внизу вентиль. При желании устройство можно укомплектовать автоматической системой промывки картриджа.

ОБРАТНЫЙ ОСМОС

Процесс, при котором раствор в целях понижения его концентрации заставляет под давлением проникать через микропористую мембрану-фильтр (осмос), ранее использовался только в системах для опреснения морской воды, а также в медицинской промышленности. Не так давно эта методика была взята за основу для производства высокотехнологичных бытовых фильтров проточного типа. Главный элемент в этих устройствах — обратноосмотическая мембрана, имеющая поры 0,0001 мкм. Фильтр способен задерживать любые вредные химические вещества, тяжёлые металлы и болезнетворные организмы. Для насыщения воды полезными минералами в некоторых аппаратах предусмотрены специальные минерализаторы.

ОЗОНОСОРБЦИЯ

Ещё один технологичный способ водо-
подготовки, который теперь применя-



ется и в бытовых фильтрах для воды. Очищающий эффект достигается при помощи озонирования: воздействие на воду озоном вызывает окислительный процесс во вредных органических и неорганических веществах. Пройдя предварительную очистку угольным сорбентом, вода поступает в отсек озонации, а затем — в модуль озонсорбции, где и происходит её финишная фильтрация. Что интересно, описанный метод недавно был внедрён на новом блоке Рублёвской водопроводной станции Мосводоканала.



Мансардное окно: что нужно знать

Если перед вами стоит задача превратить тёмный чердак в жилое помещение, то без мансардных окон не обойтись. Они внесут под скаты крыши яркий солнечный свет и свежий воздух. Читайте, на что нужно обратить внимание при выборе мансардного окна.

Мансардные окна бывают двух типов — вертикальные, устанавливаемые в дормеры, и наклонные, которые монтируют в плоскости кровли. Первый вариант требует изменения конструкции крыши, вследствие чего довольно дорог, поэтому в основном люди устанавливают у себя наклонные окна — они и дешевле, и проще в монтаже. Такие мансардные окна встраивают в скат крыши под углом от 45 до 70 градусов к полу. Подобное расположение окна даёт воз-

можность сохранять тепло в мансарде, но самое важное — оно пропускает внутрь помещения в два раза больше солнечного света, чем расположенное в торце традиционное окно.

Сколько и какие

Решив модернизировать чердачное помещение, прежде всего нужно определить, сколько окон необходимо для освещения мансарды, ведь как недостаток света, так и его избыток негативно сказываются на комфорте



Солнцезащитные шторы выпускают в самых разных версиях — от сотовидного плиссе до защищающей от жары маркизы.

проживания. Архитекторы и дизайнеры советуют исходить при определении количества окон из соотношения всей площади остекления окон к площади пола. Рекомендуемое соотношение — 1 : 10. Приведём пример: если площадь мансарды — 25 м², то суммарная площадь остекления должна составлять около 2,5 м². Если использовать, скажем, окно 78 × 118 см с площадью остекления 0,59 м², то для помещения площадью 25 м² понадобится четыре таких окна ($4 \times 0,59 = 2,36$ м²).

Следующий этап — определение размеров окон. Оптимальная ширина будущего окна зависит от расстояния между стропилами. При установке окна на стропилах это расстояние должно быть на 2–5 см больше, чем ширина окна: если расстояние между стропилами составляет 80 см, то максимальная ширина подходящего окна — 78 см. Если же расстояние между стропилами больше ширины выбранного окна, то его устанавливают на обрешётке. Что касается высоты установки окна от пола, то архитекторы считают оптимальной 120 см. Высота зависит и от угла наклона крыши: чем он меньше, тем больше должна быть высота окна — для лучшего обзора.

Профили

Тут самый важный вопрос: дерево или пластик? Деревянные рамы придают помещению более традиционный и уютный вид, но пластиковые профили дешевле и проще в уходе. Помимо финансовых соображений решающую

Определив количество и размеры окон, обратите внимание на следующие качественные



роль играет и то, в каком помещении будет установлено окно. В жилых комнатах уместны и дерево, и пластик, а вот во влажных помещениях, таких как ванная и кухня, рамы из пластмассы предпочтительнее. В зависимости от производителя пластиковые профили могут иметь деревянный сердечник (например, у фирмы Velux) или алюминиевый (Roto). В целом модели с пластиковыми профилями доминируют на рынке. Людям они нравятся ещё и потому, что их не нужно красить или покрывать лаком.

Механизм открывания

По видам открывания различают окна среднеповоротные, с приподнятой осью поворота створки и с комбинированной системой открывания.

У среднеповоротных окон створку окна благодаря петлям в центральной части рамы можно оставлять в позиции наклона, а также поворачивать вокруг оси на 180 градусов, что значительно облегчает мытьё внешнего стекла.

В моделях с приподнятой осью поворота створки таковая расположена выше центральной оси оконного короба, что позволяет изготавливать мансардные окна большой высоты. Створка фиксируется под углом 160 градусов для удобного мытья.

В окнах с комбинированной системой открывания сочетаются два способа открывания: среднеповоротный механизм позволяет вращать оконную створку на угол до 180 градусов,

что облегчает мытьё окна, а подвесной механизм даёт возможность открывать створку по верхней оси на угол от 0 до 35 градусов.

Самые популярные — окна, имеющие механизм открывания с осью поворота створки в середине рамы, и окна с комбинированной системой открывания. Последние привлекательны тем, что дают больше пространства над головой. Существуют также поворотно-раздвижные и балконные окна, створки которых можно открывать в сторону на 90 градусов. Комбинируя в одном помещении несколько видов окон, можно найти очень интересные дизайнерские решения пространства. Но в любом случае хорошее мансардное окно должно быть устроено так, чтобы его было удобно мыть.

Теплоизоляция

Для комфортного проживания и экономии энергии необходима эффективная теплоизоляция окон. Помимо установки двойных и тройных стеклопакетов нужно обязательно позаботиться и о теплоизоляции рамы. Чтобы между теплоизоляцией кровли и оконной рамой не возникало мостиков холода, вокруг оконной рамы должно быть установлено теплоизоляционное обрамление из пенопласта. В некоторых моделях дополнительная теплоизоляция интегрирована в конструкцию рамы. Кроме того, специальные рольставни могут сократить потери тепла зимой на 20 %.

Аксессуары

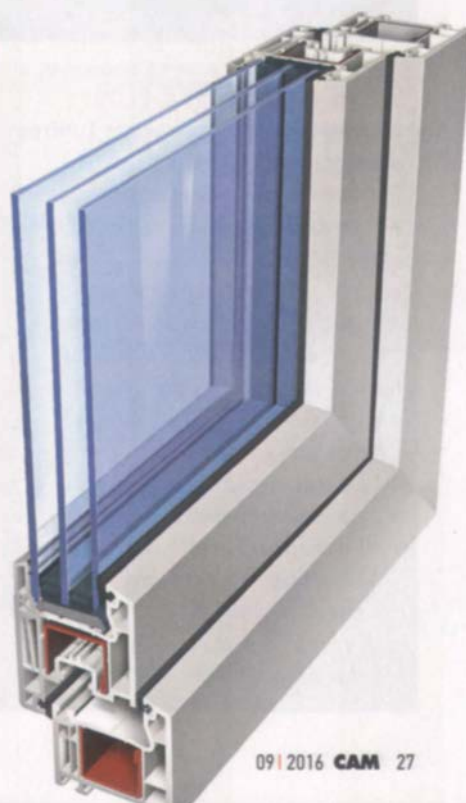
При приобретении окон следует сразу купить и аксессуары, которые будут предохранять помещение от избыточного света и перегрева. Это могут быть различные шторы, жалюзи, маркизы. Рольставни обеспечат дополнительную звукоизоляцию и защиту от злоумышленников.

Существуют модели, в которых рольставни и шторы двигаются между стёклами. Электрические пульты управления помогают открывать и закрывать окна нажатием кнопки. Многие механизмы управления окнами могут быть запрограммированы — например, в теплую сухую погоду они будут автоматически открывать окна, а при дожде так же автоматически их закрывать.

Остекление

Наиболее распространены окна с двухкамерным стеклопакетом. Он состоит из внешнего однослойного безосколочного стекла и внутренних многослойных безосколочных стёкол: в случае разрушения этих стёкол не образуются осколки с режущими краями. Специальные тепло- и солнцезащитные стёкла предохраняют помещение зимой от быстрого остужения, а летом — от перегрева. Звукоизоляционный стеклопакет при закрытом окне способен уменьшить шум от транспорта на 60 %. Существуют даже стёкла с самоочищающейся поверхностью, мыть которые приходится очень редко. Внизу на фото — двухкамерный стеклопакет с высокими теплоизоляционными свойствами.

Михаил Лежнев



Вертикальный сад



Частица живой природы в пределах квартиры — об этом мечтают многие жители мегаполиса. Если вы являетесь счастливым обладателем утепленного балкона или лоджии, то у вас есть шанс осуществить мечту быть ближе к природе. Вот идея, которую предлагает воплотить DIY-академия Bosch.

Вертикальный сад собственной постройки — отличный выход для тех, кто пока не обзавёлся дачным участком. Цветы и растения можно выращивать и в домашних условиях, причём круглый год. Всего-то и надо: водосточные желоба, используемые как лотки для цветов, несколько досок и крепёж. Инсталляция из растений превратит скучную голую кирпичную или бетонную стену на вашем утепленном балконе или лоджии в висячий сад с травами, дикими цветами или даже салатными листьями.

Шаг 1

Чистота важнее всего. Необходимо заранее тщательно вымыть стену, чтобы после установки инсталляции ничто

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

Выделить на балконе около 1 метра в ширину и 2 метров в высоту. Всё зависит от ваших возможностей и фантазии.

МАТЕРИАЛЫ

- 2 высушенные сосновые доски, ширина 120 мм, толщина 21 мм: обычно они продаются кусками по 3 м, но можно распилить их на метровые куски прямо в строительном супермаркете
- 10 саморезов для дерева с потайной головкой (5 × 70 мм)
- 10 дюбелей (8 мм)
- 30 саморезов с полукруглой головкой (4 × 18 мм) для водосточных желобов
- 5 полукруглых водосточных

желобов белого цвета или с оттенком, длина 1 метр

- 10 кронштейнов для крепления желобов
- 10 торцевых заглушек

Всё это стандартные детали, доступные в строительных супермаркетах.

ИНСТРУМЕНТЫ

- Мойка высокого давления
- Аккумуляторная ударная дрель-шуруповёрт

Оснастка для дрели:

- сверло по бетону 8 мм;
- сверло по дереву 8 мм;
- сверло по дереву 4 мм.

НЕОБХОДИМОЕ ВРЕМЯ

Около 2 часов, не считая времени на приобретение материалов.





не отвлекало внимания от красоты растений. Легче всего отмыть стену с помощью мойки высокого давления. Мощная струя воды под давлением тщательно и аккуратно очищает стену, придавая ей безупречный вид.

Чтобы упростить процесс разметки отверстий на стене, для начала нужно просверлить доски. В каждой из 5 досок на равном расстоянии от верхнего и нижнего краёв и на расстоянии 20 см от края справа и слева при помощи сверла по дереву диаметром 4 мм необходимо просверлить 2 отверстия.

Шаг 2

Приложите доски к стене (их необходимо выровнять по горизонтали). При помощи карандаша наметьте на стене точки, совпадающие с предварительно просверленными отверстиями в досках. Начиная разметку с нижней доски. Расстояние между досками не должно превышать 30 см.

Расстояние от земли до нижней доски можно оставить около 35 см. Просверлите в стене неглубокие отверстия сверлом по бетону Ø 8 мм и вставьте в них дюбели.



Шаг 3

Убедившись, что все дюбели надёжно держатся в стене, начинайте крепить доски. Для этой цели идеально подойдёт аккумуляторная дрель-шуруповёрт. При помощи биты, превращающей дрель в шуруповёрт, вы быстро и надёжно закрепите на стене доски, которые послужат основой для крепления водосточных желобов.



Шаг 4

Желоба также необходимо надёжно закрепить. Чтобы конструкция была прочной, смонтируйте на каждой доске по 2 кронштейна на расстоянии 25 см от правого и левого краёв с помощью беспроводной дрели-шуруповёрта.



Шаг 5

Пора превратить желоба в лотки для цветов. Избыток воды должен из желобов вытекать. Для этого необходимо просверлить по пять отверстий в дне каждого лотка сверлом Ø 8 мм. Отверстия помогут отвести лишнюю воду и предотвратить образование плесени.

Если вы приобрели металлические водосточные желоба, возьмите сверло по металлу. Это же сверло вы можете использовать, чтобы просверлить отверстия в досках или в дне желоба из пластика.



Прикрепите торцевые заглушки к краям, при необходимости закрепив их термостеплером (торцевые заглушки в зависимости от марки и конструкции водосточной системы могут входить в её состав). Работа окончена — ваш вертикальный сад готов!

Шаг 6

Осталось заполнить цветочные лотки грунтом и посадить растения по вашему вкусу. В своём висячем саду вы можете посадить что угодно в зависимости от сезона и настроения. Розмарин, салат — или, может быть, предпочитаете лаванду? Не забывайте о том, что каждому растению необходим свой объём пространства для роста.

Поливать растения в таком саду нужно начиная с верхних лотков. Излишек воды через дренажные отверстия стечёт на нижние ярусы.

Если ваша лоджия хорошо утеплена, вертикальный сад будет радовать вас даже зимой.

СОВЕТ 1. Уложите на дно желоба мелкие камни, прежде чем заполнить лотки землёй, — и отверстия в дне никогда не забьются.





← Почистите пруд перед зимой

Погружной насос Skil 0810 — идеальный инструмент для слива, откачивания и перекачивания грязной воды, например в затопленных подвалах или небольших прудах. Благодаря высокой производительности насос способен перемещать большие объёмы воды со скоростью до 8 500 л/ч. Насос можно погрузить в воду на глубину до 7 метров. Поставляется с универсальным разъёмом для шланга.

Производитель: Skil

Цена: от 3 200 руб.



↓ Справится даже с отросшей травой

Колёсная газонокосилка Bosch Rotak 40 с ножом из закалённой стали, инновационной технологией воздушного потока и большим травосборником — универсальное решение для стрижки травы любой сложности. Благодаря системе Leafcollect восходящий поток воздуха мгновенно и без остатка забрасывает срезанную траву в травосборник. Высокий крутящий момент не даёт лезвию примять траву.

Производитель:

Bosch Garden

Цена: от 13 730 руб.

↑ Для озимого лука и чеснока

Совок цветочный комбисистемы GARDENA шириной 8,5 см подойдёт для высадки в грунт озимого лука и чеснока. Совок сделан из высококачественной стали с покрытием из дюропласта, защищающим его от коррозии, что обеспечивает долговечность инструмента.

Производитель: GARDENA

Цена: 781 руб.



↑ Дотянуться до верхушки

Электросекатор Stihl HLE 71 мощностью 600 Вт — удлинённый вариант с ножевой траверсой, частотой хода 4 000 об./мин. и ступенчатой регулировкой на 125 градусов. Обеспечивает гибкую обрезку очень высоких, длинных и широких живых изгородей из удобного положения с земли. Незаменим для подрезки изгороди на расстоянии — например, над грядками и другими препятствиями. Отлично подходит для горизонтальной стрижки высокой травы и камыша. С помощью круговой рукоятки, положение которой можно отрегулировать по своему росту, электросекатор очень легко вести. Мягкая ручка поглощает часть вибрации и удобно лежит в руке.

Производитель: Stihl. Цена: 29 990 руб.





↑ Пора сматывать... шланги

Осенью растения требуют не так много воды, поэтому уже можно начинать убирать шланги для полива на зимнее хранение. Компактная тележка Hozelock Maxi Plus в комплекте со шлангом Ø 12,5 мм длиной 30 м и набором разъёмов идеально подойдёт для средних по размеру участков. Корпус тележки полностью закрыт, что защищает шланг от износа и повреждений. Механизм ручной укладки шланга позволяет легко намотать шланг на барабан, а продуманная конструкция облегчает перемещение катушки.

Производитель: Hozelock. Цена: 7 590 руб.



↑ Настоящий универсал!

Для раскалывания крупных брёвен на дрова, рубки небольших деревьев или веток можно использовать прочный универсальный топор Husqvarna A2400 длиной 70 см. Инструмент идеально подойдёт и для плотницких работ. Специальная металлическая пластина, расположенная между головкой топора и топорщиком защищает его от поломки. А эргономичная рукоятка с мягкими резиновыми накладками обеспечивает надёжный захват инструмента.

Производитель: Husqvarna. Цена: от 5 299 руб.



Выставка «Россий- ский садовод и фермер — 2016»

Время и место проведения: с 31 августа по 3 сентября 2016 г., ВДНХ, Москва

Выставка «Российский садовод и фермер» проводится в 18-й раз. На территории ВДНХ будут представлены последние достижения в этой области. Традиционно на выставке экспонируются товары для садоводов, огородников и фермеров, представлены новые и проверенные временем сорта растений. Любители попариться в баньке найдут здесь материалы для строительства и обустройства бань, а также печи-каменки. В рамках деловой программы будут проходить конкурс «Мастерская плодородия», лекции, семинары, презентации, мастер-классы, конкурсы, организованные участниками и партнёрами выставки.



Выставка «Охота и рыболовство на Руси»

Время и место проведения: с 1 по 4 сентября 2016 г., ВДНХ, Москва

Ваше хобби — охота или рыбалка? Вы предпочитаете телевизору активный отдых на природе? А может быть, вы ищете подарок заядлому охотнику? Тогда юбилейная XL международная выставка «Охота и рыболовство на Руси» — для вас! Здесь вы найдёте рыболовные снасти и инвентарь, одежду, обувь для рыбаков и охотников, снаряжение для отдыха, туризма и дайвинга. Для посетителей запланированы семинары, учебные курсы, конференции на актуальные для рыбаков и охотников темы. А для тех, кто только собирается попробовать себя в новом хобби, будет организован прокат инвентаря.



Выставка «Осень на даче»

Время и место проведения: с 14 по 17 сентября 2016 г., ВК «Красноярская ярмарка», Красноярск

Выставочная компания «Красноярская ярмарка» приглашает на выставку «Осень на даче». В преддверии закрытия дачного сезона участники выставки представят здесь свежую продукцию овощеводства и растениеводства, саженцы и семена, средства защиты растений, оборудование, дачный инвентарь и многое другое. Любителей домашних заготовок порадует раздел, посвящённый технологиям консервирования и хранения выращенной продукции. Кроме того, выставка «Осень на даче» поможет садоводам закупить необходимый инвентарь и запланировать работы на будущий дачный сезон.

Ни для кого не секрет, что осенняя перекопка — залог хорошего урожая в будущем году. Существует множество инструментов и приспособлений, призванных облегчить этот процесс. Давайте рассмотрим некоторые из них.

→ Традиционный инструмент на все времена — лопата. Однако обычные лопаты на деревянных черенках постепенно вытесняются новыми эргономичными моделями. Это, например, телескопическая штыковая садовая лопата Fiskars 131300. Острое лезвие, выполненное из борсодержащей стали, легко проникает в почву и может перерезать корни, а телескопический черенок позволяет изменять длину инструмента в диапазоне 1 050–1 250 мм. Удобная ручка D-образной формы, установленная под углом 13 градусов, способствует надёжному удержанию инструмента во время работы.
Цена: 2 239 руб.



Инструменты для перекопки



↑ Лопата с зауженным лезвием GARDENA Terraline станет отличной помощницей в деле осенней перекопки. Очень широкая рукоятка для захвата двумя руками обеспечивает хорошее приложение усилия. Новый softec-амортизатор уменьшает отскок инструмента во время копания грунта — например, при ударе о камень или при перерезании толстых корней. Наступ увеличенного размера с прочным упором обеспечивает хорошее приложение усилия и уменьшает опасность травмы при случайном соскальзывании ноги.
Цена: 3 046 руб.



↑ Лопата-рыхлитель «Кротчел» предназначена для перекопки земли с одновременным её рыхлением. Оригинальная конструкция позволяет увеличить производительность по сравнению с обычной штыковой лопатой, обеспечивая глубину обработки 250 мм и ширину полосы 550 мм. Инструмент при встречном движении рыхлит землю без её оборачивания, что, по мнению разработчиков, приводит к заметному повышению урожайности. Но главное — для рыхления земли нужно прилагать намного меньше усилий.
Цена: 1 049 руб.



↑ Новый культиватор Viking HB 685 с мощным двигателем 2,9 кВт и рабочей частотой вращения 3 200 об./мин. делает обработку больших площадей земли и тяжёлых почв проще. Особая манёвренность нового культиватора достигается благодаря приводу с передней и задней передачами. Большая рабочая ширина захвата (85 см) позволяет обрабатывать большие участки быстрее. Комплект для пропашки — разборный: на узких участках можно уменьшить ширину захвата до 60 см, что также увеличивает манёвренность.
Цена: от 52 990 руб.

КОПАЕМ С УДОВОЛЬСТВИЕМ!



ВЫБИРАЕМ МОНТАЖНУЮ ПЕНУ

Говоря о строительной химии, нельзя не вспомнить такой известный материал, как монтажная пена. Когда необходимо что-то запенить, многие из нас идут в ближайший магазин или на строительный рынок и, не задумываясь, берут первую попавшуюся под руку монтажную пену. Но, оказывается, так делать нельзя, ведь существуют различные виды монтажных пен. Какие именно — читайте в нашей коллекции.



ЧТО ЖЕ ТАКОЕ МОНТАЖНАЯ ПЕНА?

Широко распространённый термин «монтажная пена» — не совсем правильный и не отражает в полной мере суть этого материала. Основное его предназначение — не монтаж, а заполнение стыков между уже смонтированными строительными конструкциями, заполнение всевозможных трещин, отверстий и пустот. Поэтому специалисты считают правильным название «полиуретановая пена». Заполнить щель, устранить отверстие, заделать стык или шов — такая потребность появляется при строительных и ремонтных работах практически повсеместно: при установке окон и дверей, при монтаже термопанелей и даже при устройстве трубопроводов. Лучший вариант для решения таких задач — монтажная пена. Однако не многие знают, что это за материал.

Монтажная пена — это пенополиуретановый герметик. С точки зрения бытового и профессионального применения, монтажная пена представляет собой продукцию строительной химии в аэрозольной упаковке. Пена состоит из двух основных компонентов, которые

при смешивании между собой образуют то самое вещество, которым герметизируют швы.

Характеристики монтажной пены

Здесь мы не будем сильно углубляться в химические процессы, происходящие при выходе пены из баллона, а остановимся на характеристиках, которые важны при её покупке.

- **Объём выхода пены.** Характеризуется количеством вещества, вышедшего из одного баллона, и его вспененностью, измеряется в литрах. Величина выхода пены сильно зависит от внешних условий, таких как температура баллона и окружающей среды, влажность, ветер.

- **Адгезия.** Определяет, насколько прочно пена связана с носителем. Обычно пена имеет отличное сцепление с большинством строительных материалов (бетон, кирпич, древесина, ПВХ), но не с тефлоном, полиэтиленом, силиконом, маслянистыми поверхностями.

- **Вспенивание.** Процесс вскипания

массы преполимера при выходе его из баллона и последующей фиксации полученной формы во вспененном виде. Благодаря входящим в состав поверхностно-активным веществам (обычно силиконам), которые снижают поверхностное натяжение, пена удерживает свою форму.

- **Расширение.** Естественный процесс увеличения пенной массы в объёме после завершения вспенивания. Когда состав выходит из баллона и вступает в контакт с влагой воздуха, начинается полимеризация. Именно поэтому многие производители советуют перед нанесением пены смачивать поверхность водой для получения более однородной структуры и более быстрого отверждения.

- **Вязкость.** Результат использования пены во многом зависит от стабильности вязкости (консистенции) рабочего вещества. При уменьшении температуры баллона ниже +5°C или при увеличении выше +30°C рабочее вещество баллона начинает терять требуемую консистенцию, что отрицательно сказывается на результатах.

Извлеките страницы Коллекции из журнала, поместите их в скоросшиватель — и со временем у вас получится замечательный справочник для домашнего мастера!

ВИДЫ МОНТАЖНЫХ ПЕН

Казалось бы, основная функция монтажной пены — заделывать какие-либо щели и герметизировать стыки. Неужели для этой цели были созданы различные виды продукта? Оказывается, да. Монтажные пены имеют гораздо больше разновидностей, чем мы себе представляем.

По составу:

- однокомпонентная;
- двухкомпонентная.

По температуре применения:

- летняя;
- зимняя;
- всесезонная.

По классу горючести:

- B1 (противопожарная);
- B2 (самозатухающая);
- B3 (горючая).

По способу выпуска из баллона:

- профессиональная (пистолетная);
- бытовая (с трубкой-адаптером).



По составу

Итак, по составу различают два вида монтажной пены — однокомпонентную и двухкомпонентную. Первая встречается намного чаще, да и использование её проще и удобнее.

Однокомпонентная монтажная пена

Однокомпонентная полиуретановая пена стала применяться в строительстве более 30 лет назад. При её изготовлении составные части смешивают в заводских условиях и упаковывают в герметичную упаковку в виде небольших металлических аэрозольных баллонов ёмкостью 1 л, где 750 мл составляет полиуретановый компонент, а остальная часть баллона заполнена газом под давлением.

После распыления полимер вступает во взаимодействие с влагой окружающего воздуха, многократно увеличивается в объёме и затвердевает с образованием устойчивой жёсткой пены.

Ключевой особенностью этого вида пены является вторичное расширение, то есть свойство пены увеличиваться в объёме после завершения процесса полимеризации внешнего слоя. Запенив какой-либо участок, вы сразу заметите, как пена увеличится в объёме, но это ещё не завершённый процесс. Спустя некоторое время объём



нанесённой пены станет ещё больше. Это следует учитывать при герметизации — необходимо заполнять пеной пространство только на одну треть, иначе пена может деформировать поверхность.

Главное преимущество однокомпонентной пены — простота и удобство использования. Казалось бы: если она настолько удобна, зачем тогда нужна двухкомпонентная монтажная пена? На то есть свои причины.

Двухкомпонентная монтажная пена

Как мы видим, чаще всего в быту и в профессиональной среде применяют однокомпонентные составы. А что же двухкомпонентная пена? Чем она отличается от однокомпонентной? Чтобы понять, где можно использовать двухкомпонентную монтажную пену, необходимо проследить историю появления этой группы материалов.

Многочисленно было отмечено, что один из существенных минусов однокомпонентных пен — нестабильность хранения. Такая пена может храниться



СОВЕТ Если пена долго хранилась или при производстве был допущен брак, пузырьки «схлопываются» — объединяются в более крупные, из-за чего пена может дать значительную усадку. Такой продукт непригоден для работы. Чтобы это предотвратить, смотрите срок годности на баллоне и покупайте товары проверенных производителей.

в герметичном баллоне до 12 месяцев. На практике же, когда зачастую не соблюдаются указанные на упаковке правила хранения, пена в баллоне хранится гораздо меньше — около 9–10 месяцев. К тому же есть один секрет, о котором мало кто знает: чем дольше продукт может храниться, тем медленнее он затвердевает. Соответственно, быстроотвердевающие составы хранятся меньше, чем нам хотелось бы.

Этот фактор натолкнул производителей на мысль: так происходит потому, что оба компонента, вызывающих отверждение пены, находятся в одном баллоне. Раздельное хранение составных элементов пены позволит увеличить срок хранения, сделав его практически неограниченным. Однако разделять вещества в две отдельные ёмкости тоже было нельзя — это серьёзно сказалось бы на удобстве использования. Ключевым условием для разработки двухкомпонентной монтажной пены стало сохранение стандартного баллона: аэрозольной упаковкой пользоваться удобно, поэтому никто не захотел от неё отказываться.

Выход был найден. Компоненты, вызывающие отверждение пены, решено было хранить в баллоне по отдельности. На дне упаковки стоит

КОЛЛЕКЦИЯ «СТРОЙМАТЕРИАЛЫ» ВЫБИРАЕМ МОНТАЖНУЮ ПЕНУ

Журнал для домашних мастеров
CAM
Квартира • Дом • Участок

затвор, препятствующий соединению компонентов. Перед использованием этот затвор убирают путём поворота колёсика на дне баллона. Пользователь тщательно перемешивает компоненты (трясёт баллон) и выпускает пену в нужную полость.

Отличительными особенностями двухкомпонентных монтажных пен являются:

- стремительное отверждение, не зависящее от влажности воздуха или поверхности, через пятнадцать минут — полчаса застывшую пену можно обрабатывать;
- отсутствие вторичного расширения, которое может привести к деформации поверхности;
- высокое качество адгезии к строительным материалам — двухкомпонентная монтажная пена «цепляется» даже к тем поверхностям, которые покрыты глазурью или порошковой краской;
- высокие показатели изоляционных и механических свойств — двухкомпонентную монтажную пену можно использовать для заполнения узких полостей и швов с высокой нагрузкой;
- отсутствие больших пор в затвердевшем материале.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

Как только баллон будет открыт (колёсико повернуто), пена начинает затвердевать, поэтому использовать упаковку можно всего один раз. Содержимое необходимо высвободить из баллона очень быстро: если температура воздуха не превышает $+10^{\circ}\text{C}$, у вас есть около 12 минут; выше $+20^{\circ}\text{C}$ — 5–8 минут; выше $+25^{\circ}\text{C}$ — около 5 минут.

По температуре применения

Выделяют зимнюю, летнюю и универсальную монтажные пены.

Начнём с универсальной монтажной пены, её ещё называют всесезонной.

Использовать такую пену можно в широком диапазоне температур от -10 до $+25^{\circ}\text{C}$. Она является наиболее распространённой и используется чаще всего. Однако необходимо понимать, что такая всесезонность — довольно условна, оптимальным для использования и хранения этого вида пены считается диапазон темпе-

ратуры от $+5$ до $+25^{\circ}\text{C}$. Теперь самое интересное: чем отличается летняя пена от зимней? Зимой при низкой температуре и пониженной влажности воздуха замедляется течение химических реакций, повышается вязкость материала, понижается давление в ячейках (структуре) пены.

Следует также помнить, что во время отверждения пены происходит интенсивное поглощение влаги из воздуха, а в зимнее время влажность понижена.

Зимние пены в отличие от летних имеют другую формулу — они модифицированы специальными добавками, которые позволяют работать с пеной в зимний период при низкой температуре окружающей среды и при пониженной влажности воздуха.

Рабочие температуры зимней пены находятся в диапазоне от -18 до $+25^{\circ}\text{C}$. Нужно отметить, что объём пены после её распыления и расширения уменьшается пропорционально снижению температуры окружающего воздуха. К примеру, выход пены из баллона ёмкостью 300 мл при температуре $+20^{\circ}\text{C}$ равен 30 л, при 0°C — около 25 л, при -5°C — около 20 л, при -10°C — около 15 л.

Рабочая температура летних монтажных пен — максимально высокая по сравнению с зимней и всесезонной пеной: от $+5$ до $+25^{\circ}\text{C}$. Это позволяет работать даже в самые жаркие дни, не опасаясь изменения характеристик пены.



По классу горючести

Большинство мастеров не задумываются об огнестойкости пены, пренебрегая этим фактором ввиду незначительной площади применения при возведении или ремонте дома, но это неправильно. Мало кто знает, что противопожарная пена способствует задержанию продуктов горения — опасных соединений, вызывающих отравление и удушье.

Всего выделяют три класса горючести пены (по стандарту DIN 4102):

- B1 (огнеупорная);
- B2 (самозатухающая);
- B3 (горючая).

Эти обозначения в обязательном порядке присутствуют на всех баллончиках с пеной от любых производителей.

Пена класса горючести B1 должна сопротивляться горению не менее 240 минут, у некоторых производителей эти цифры доходят даже до 360 минут. Негорючесть монтажной пены достигается за счёт введения в её состав антипиренов. Как правило, у противопожарной пены выше плотность, она более устойчива к плесени и влаге. Такая пена выдерживает температуру до $+1\,000^{\circ}\text{C}$ и под воздействием открытого пламени не должна гореть, допускается лишь тление.

НА ЗАМЕТКУ А вы знали, что цвет огнестойкой пены — не светло-жёлтый, а розовый?



Для подтверждения этих характеристик продукт должен пройти ряд как обязательных, так и добровольных сертификаций, которые соответствуют строительным нормам и правилам. Поэтому, если для вас важно знать конкретные цифры сопротивления монтажной пены пламени, имеет смысл запросить у производителя или дилера сертификат соответствия.

Класс горючести B2. Такая пена обладает способностью к самоугасанию. Во время непосредственного воздействия открытого пламени через определённое время состав начинает плавиться и стекать. Трудно воспламеняющаяся пена моментально прекращает гореть при отсутствии открытого пламени.

Пена класса B3 — горючая, её лучше использовать в тех местах, где возможность возгорания сведена к минимуму.

По способу выпуска из баллона

Выделяют бытовые монтажные пены с трубкой-адаптером и профессиональные, их ещё называют пистолетными. Если с обыкновенной монтажной пеной всё понятно, каждый хоть раз да использовал её,



Извлеките страницы Коллекции из журнала, поместите их в скоросшиватель — и со временем у вас получится замечательный справочник для домашнего мастера!

КОЛЛЕКЦИЯ «СТРОЙМАТЕРИАЛЫ» ВЫБИРАЕМ МОНТАЖНУЮ ПЕНУ

то с профессиональной пеной работать доводилось далеко не каждому.

Многие знают, что бытовые пены комплектуются пластиковой трубкой, через которую состав подаётся на поверхность. Если эту трубку не очистить после применения, использование остатков пены будет практически невозможным. То есть, по сути, бытовые баллоны с пеной — одноразовые.

В отличие от них профессиональные пены — многократного использова-

ния их наносят с помощью пистолета. Качество последнего влияет на выполнение работ. При использовании «плохого» пистолета создаваемого им давления не хватает — и не удаётся полностью опорожнить баллон, падает производительность. Кроме того, место соединения баллона и некачественного пистолета — недостаточно герметичное, газ проходит через клапан, что также не даёт возможности израсходовать состав полностью.

Очищать пистолет следует сразу после снятия с него пустого баллона, не допуская затвердевания пены внутри пистолета, так как в этом случае очистить пистолет растворителем будет невозможно. Очищать пистолет рекомендуется универсальным очистителем неотвердевшей полиуретановой пены или другим разработанным для этого средством. Прочие растворители могут повредить пистолет. Никогда не используйте воду для очистки пистолета!



ОЧИСТИТЕЛИ ДЛЯ МОНТАЖНОЙ ПЕНЫ

Мы подошли к вопросу очищения монтажной пены с поверхностей. Вне зависимости от того, используете вы пистолетную монтажную пену или баллон с адап-

тером, вы не застрахованы от разбрызгивания пены и попадания её на руки, лицо, одежду. Можно ли убрать застывшую пену с поверхности? Чем её удалить?

Теоретически любая монтажная пена, имеющая в составе ацетон, растворяется им. На практике далеко не для каждой по-

верхности рекомендуется его использовать из-за риска повреждения этих поверхностей. Тогда поможет очиститель для монтажной пены. Производители выпускают очистители монтажной пены в двух вариантах — для удаления свежей, только что распылённой монтажной пены и для удаления застывшей пены. В состав очистителей входят тиксотропные растворители, которые размягчают остатки монтажной пены и легко

удаляют её с загрязнённого участка, не повреждая поверхность.

Чтобы потом не задаваться вопросом, чем очистить монтажную пену в домашних условиях, имеет смысл при покупке монтажной пены приобрести сразу и очиститель.

СОВЕТ По большому счёту, очистители для монтажных пен — универсальные: они подходят к любому виду пен. Однако если вы предполагаете использовать несколько баллонов одинаковой пены, возьмите очиститель этого же производителя.



Извлеките страницы Коллекции из журнала, поместите их в скоросшиватель — и со временем у вас получится замечательный справочник для домашнего мастера!

Опытные садоводы в своей работе всегда учитывают фазы Луны

		ВОЗМОЖНО	НЕ СЛЕДУЕТ			ВОЗМОЖНО	НЕ СЛЕДУЕТ			ВОЗМОЖНО	НЕ СЛЕДУЕТ
29 ПН	♌	Собирать семена подсолнечника (по погоде)	Подкармливать: есть риск сжечь растения	11 ВС	♋	Работать с корнями растений	Сажать луковичные цветы	24 СБ	♎	Консервировать	Применять ядохимикаты
30 ВТ	♌	Убирать овощи на длительное хранение	Обильно поливать растения	12 ПН	♋	Убирать урожай на хранение	Высаживать цветущие кустарники	25 ВС	♎	Убирать садовый мусор, компостировать	Пересаживать травянистые и выходящие растения
31 СР	♌	Обрезать и формировать крону	Опрыскивать	13 ВТ	♌	Проводить эксперименты с селенцией	Поливать: корни могут загнить	26 ПН	♌	Делать вино, сушить урожай впрок, консервировать	Рыхлить в зоне корней
1 ЧТ	♍	Заготавливать корни лекарственных растений	Тревожить растения в новолуние	14 СР	♌	Обрезать, формировать крону	Опрыскивать: можно сжечь листву	27 ВТ	♌	Окуривать плодовые деревья	Проводить влагозарядковый полив
2 ПТ	♍	Проводить обрезку, обильно поливать, делить растения	Собирать плоды: будут недостаточно сочными	15 ЧТ	♍	Проводить внекорневые подкормки	Обрабатывать от болезней и вредителей	28 СР	♍	Мульчировать почву вокруг многолетников	Заниматься делением растений
3 СБ	♍	Высаживать розовые кусты, поливать	Опрыскивать	16 ПТ	♍	Заготавливать лекарственные растения	Работать с растениями в полнолуние	29 ЧТ	♍	Проводить влагозарядковый полив	Перекапывать почву
4 ВС	♍	Сеять растения-сидераты	Применять ядохимикаты	17 СБ	♍	Удалять больные ветки	Применять удобрения	30 ПТ	♍	Получать семена с овощей	Опрыскивать
5 ПН	♍	Убирать на хранение корнеплоды	Удалять или укорачивать побеги	18 ВС	♍	Обрабатывать от болезней и вредителей	Укоренять черенки	1 СБ	♍	Убирать корнеплоды на хранение	Сажать растения
6 ВТ	♍	Косить газон, закладывать компост	Выкапывать картофель	19 ПН	♍	Выкапывать картофель, свёклу, морковь	Рыхлить в зоне корней	2 ВС	♍	Омлаживать, формировать крону	Перекапывать в приствольных кругах
7 СР	♍	Сажать пряные травы, крокусы, луковичные	Проводить обрезку	20 ВТ	♍	Сажать плодовые и декоративные деревья	Собирать семена: они будут иметь плохую всхожесть	3 ПН	♍	Сажать озимые лук и чеснок, зеленные	Обрезать, делить корни растений
8 ЧТ	♍	Высаживать саженцы деревьев	Обильно поливать	21 СР	♍	Рыхлить без полива	Обильно поливать	 СЕНТЯБРЬ-2016			
9 ПТ	♍	Сажать декоративно-цветущие растения	Заниматься делением многолетников	22 ЧТ	♍	Перекапывать, вносить органику	Пересаживать: плохо скажется на приживаемости				
10 СБ	♍	Делать заготовки	Обрезать побеги деревьев	23 ПТ	♍	Убирать «вершки» на хранение	Убирать корнеплоды: будут водянистыми				

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Знаки зодиака: ♈ Овен ♉ Телец ♊ Близнецы ♋ Рак ♌ Лев ♍ Дева ♎ Весы ♏ Скорпион ♐ Стрелец ♑ Козерог ♒ Водолей ♓ Рыбы

Фазы Луны: ☉ полнолуние ☾ последняя четверть ● новолуние ☾ первая четверть

Подготовила Анастасия Кунаева

Оригинальная металлическая дровница поможет сортировать дрова.



Храни дрова красиво!

Сваленную у забора кучу дров не назовешь украшением участка. Но если проявить смекалку, то обычные поленицы превратятся в арт-объекты.



Домашнюю дровницу можно собрать из металлических труб и платформы на колесах.



Кованые дровницы могут стоять как на открытом воздухе, так и в помещении.



Поленицы в виде домиков легко впишутся в интерьер дома в скандинавском стиле.



Фундамент для дровника не нужен, но у него обязательно должны быть ножки, чтобы под дровами циркулировал воздух.



Дерево – универсальный материал для строительства дровницы, особенно если на участке стоит бревенчатый дом.



Конструкция защищает дрова от дождя, но не препятствует доступу воздуха.



Интересная система хранения предназначена не только для дров.



Дровницу можно пристроить к дому или хозблоку. Главное, чтобы это была не южная сторона, иначе дрова будут пересушиваться.



Занести в дом охапку дров – задача непростая. Вам нужна мини-дровница, которая не боится грязи и достойно смотрится в интерьере. О том, как её сделать, расскажет мастер-класс на следующей странице.



Дровница в стиле хай-тек

У каждого камина есть стандартный набор аксессуаров: щипцы, кочерга, совок, дровница. Если камин выполнен в стиле хай-тек, то и аксессуары должны быть соответствующими. Сделайте своими руками дровницу, которая будет гармонировать с вашим современным интерьером.

Для изготовления дровницы потребуются следующие материалы: дюралевая трубка Ø 10 × 1 мм длиной около 1 800 мм, стальной тросик Ø 5 мм длиной 3 000 мм, лист нержавеющей стали 500 × 350 мм толщиной 1,5 мм, двухкомпонентный клей и кое-какие самодельные приспособления.

Сначала с помощью стусла надо аккуратно напилить в размер куски трубки (фото 1), которые будут являться каркасом будущей дровницы (рис. 1). Затем необходимо изготовить несложное приспособление для сверления отверстий в трубках, состоящее из куска фанеры с уже готовыми отверстиями Ø 6 мм и трёх реек, две из которых являют-

ся направляющими, а одна — упором (фото 2). Технология выполнения отверстий в трубках с помощью этого приспособления очень проста (фото 3). Сначала трубку вкладывают в приспособление, в ней просверливают отверстие Ø 6 мм. Затем трубку переворачивают и фиксируют хвостовиком сверла. Просверливают второе отверстие. Этим достигается параллельность осей отверстий в плоскости. Для сверления отверстий в трубке длиной 260 мм рейку упора необходимо сместить.

Отверстия в трубке длиной 260 мм делают овальными. Для этого рядом с уже имеющимся отверстием сверлят ещё одно. Затем ручной мини-шлифмашинкой между ними прорезают пере-

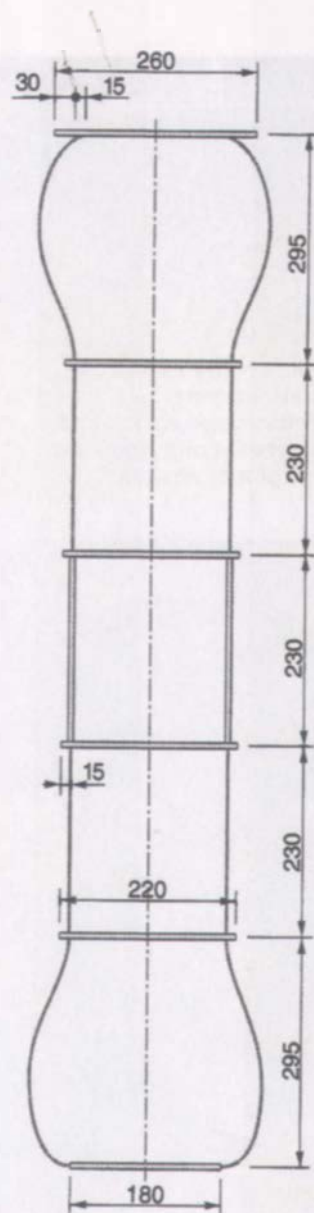


Рис. 1. Схема дровницы.



Рис. 2. Подставка под дровницу.

мычки (фото 4). Трубки готовы.

Теперь этой же шлифмашинкой аккуратно обрезают концы тросика (фото 5) и собирают всю конструкцию на куске фанеры, используя малярный скотч (фото 6). Закрепляют собранную конструкцию на боку с помощью струбцин, разводят двухкомпонентный клей и аккуратно заливают в трубки (фото 7). Основа дровницы готова — осталось сделать под неё подставку.



С помощью стусла нарезают трубку на куски соответствующих размеров.



Несложное приспособление позволяет сверлить в трубке отверстия с осями в одной плоскости.



Сначала сверлят одно отверстие, потом переворачивают трубку, фиксируют и сверлят другое отверстие.



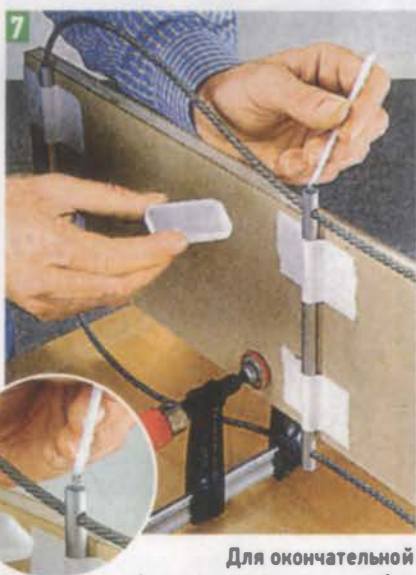
Для изготовления овальных отверстий используют мини-шлифмашинку.



Этой же шлифмашинкой подрезают концы троса.



При сборке конструкции для временной фиксации используют малярный скотч.



Для окончательной фиксации заливают в трубки двухкомпонентный клей.



Оправки из фанеры для сгибания листа из нержавеющей.



С помощью струбцины зажимают лист в оправках.



Сначала сгибают одну сторону листа, потом переставляют оправки и сгибают вторую.



Чтобы не поцарапать пол, снизу на подставку приклеивают ножки.



Снимают защитную плёнку.



Дровница в сборе!

Для подставки используют лист нержавеющей, который необходимо согнуть в соответствии с рис. 2. Чтобы сделать это аккуратно, понадобятся оправки из фанеры. Одну из них запиливают лобзиком под углом 36 градусов (фото 8). Закрепляют струбцинами лист нержавеющей между оправками (фото 9) и сгибают сначала одну сторону листа, а затем — другую (фото 10).

Потом с тыльной стороны получившейся подставки приклеивают самоклеящиеся ножки, чтобы не царапать пол (фото 11). Они могут быть из любого материала: резины, пластика, фетра — по вашему вкусу. Отрывают от листа нержавеющей защитную плёнку (фото 12) — и дровница готова (фото 13)!



Два урожая ягод за один сезон

Лето прошло, основной урожай с ягодных кустарников уже собран, заготовки сделаны. А так хочется отведать свежей ягодки, да с куста! Нет ничего невозможного: можно побаловать себя, посадив в саду ремонтантные кусты малины, ежевики, земляники садовой. Что такое ремонтантность, не являются ли ремонтантные сорта генномодифицированными?

Вообще ремонтантность — это способность растений неоднократно цвести и плодоносить в течение одного вегетационного периода. В английском языке за этой способностью растений закрепилось название *ever-bearing* (непрерывно плодоносящий), *fall-bearing* (плодоносящий осенью), *autumn-fruiting* (осенне-плодоносящий), а в русский язык этот термин переключался из французского: *remontant* — дословно «поднимающийся», «ободряющий».

Способность неоднократно цвести и плодоносить наблюдается у ягодных кустарников, у цитрусовых культур и у некоторых видов роз и травянистых растений — таких, как гвоздика, бегония, лобелия, агератум.

Остановимся на некоторых наиболее распространенных в наших садах

ремонтантных ягодных растениях, а именно: на малине, ежевике и землянике. Тем более что сейчас, в начале осени, — лучшее время для посадки этих ягодных культур. И очень интересно было бы узнать: каково же их происхождение?





Ремонтантная малина

Сорта ремонтантной малины «Аберкромби» и «Мейв» зарегистрированы в США ещё в 1778 году — в то время, когда о генной модификации никто ничего не знал, а подобные эксперименты даже не проводились. И в книге Рихарда Ивановича Шредера «Русский огород, питомник и плодовый сад», изданной в 1877 году, имеется описание ремонтантных сортов малины. То есть в России уже в XIX веке были известны сорта иностранного происхождения — «Осенний сюрприз» и другие. В 1911 году было описано 7 таких сортов, в том числе «Оранжевая Риверса», «Сахарная Мецкая», «Новое жёлтое чудо», а к 1925 году в каталогах упоминалось 48 сортов красноплодных и 17 черноплодных.



СОВЕТ А вы знаете, как отличить чёрную малину от ежевики? Сорвите ягоду и посмотрите в центр, где ягода крепится к черешку: у ежевики вы увидите белую сердцевинку, малина же — полая.



В 1930-е годы И. В. Мичурин вывел отечественный сорт «Прогресс» с ярко выраженной способностью плодоносить на верхушках побегов в год их роста.

Посадка кустов ремонтантной малины ничем не отличается от обычной — сажать её можно как куртиной с рас-



стоянием между отдельными кустами 40–50 см, так и в траншеи. Перед посадкой корни должны обязательно напитаться влагой, поэтому опустите их в воду не менее чем на 2 часа. По возможности добавьте в воду «Гетероауксин» или «Корневин». Держать корни в воде более 2 часов — не желательно: они потеряют калий, что приведёт к ослаблению растения уже на раннем этапе приживания.

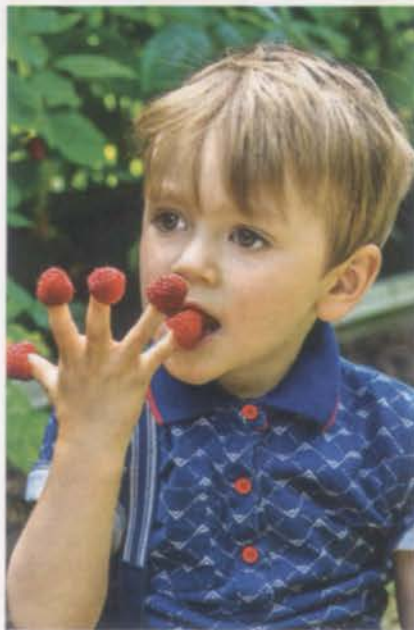
У всех сортов малины каждой весной из подземной части куста вырастают новые побеги, но только у ремонтантных сортов на новых побегах образуется урожай ягод. **Эта способность давать обильное плодоношение на однолетних побегах — главное преимущество ремонтантных сортов.** Оно про-



является максимально, если вся сила куста направлена только на урожай на побегах текущего года.

К концу осени верхняя часть побега, которая уже отплодоносила, усыхает. Если всю наземную часть растения после окончания плодоношения, в конце осени, ежегодно срезать до уровня земли, то в следующем году на молодых побегах можно собрать максимальный урожай. Если же побеги оставить, а срезать только верхнюю, отплодоносившую часть, то на оставшейся части побега на втором году образуются плодовые веточки с ягодами, как это обычно бывает у неремонтантных сортов. Однако урожай, конечно же, будет ниже. Таким образом, у ремонтантных сортов можно получать урожай свежих ягод как на однолетних, так и на двухлетних побегах.

К преимуществам ремонтантной малины можно отнести следующие.



- Первое — они практически не повреждаются болезнями и вредителями, не нуждаются в химических обработках, что позволяет получать экологически чистый урожай идеального качества. Это объясняется тем, что на момент созревания ягод малины в августе-октябре уже отлетают малинный комарик и малинная муха, практически нет на плодах ненавистных клопов и других вредителей. Ягоды — чистые и ароматные.

- Второе — исчезает проблема зимостойкости побегов, ведь их надземную часть осенью срезают до уровня земли.

- Третье — удивительная крупноплодность отдельных ремонтантных сортов: лучшие имеют массу 5–8 г, а самые крупноплодные — до 10–11 г — соизмеримы с небольшой сливой.



Основные недостатки — низкие вкусовые качества ягод и снижение урожайности в дождливые сезоны. Это происходит оттого, что основной урожай ягод на обычных неремонтантных сортах малины приходится на середину июля, когда солнце в зените. Поэтому и ягоды — более сладкие, чем у ремонтантных сортов. В дождливые сезоны основная часть ягод осеннего урожая у последних не успевает вызреть и остаётся зелёной, то есть неблагоприятные погодные условия могут привести к снижению урожайности.

В настоящее время ведутся работы по созданию новых сортов с уменьшенным сроком созревания ягод и отличными вкусовыми качествами. А из уже известных ремонтантных сортов наиболее перспективными представляются российские сорта И. В. Казакова и С. Н. Евдокименко, выведенные на Кокинском опорном пункте г. Брянска, адаптированные к местным условиям. Это «Брянское диво», «Эlegantная», «Журавлик», «Геракл», «Бабье лето — 2», «Бриллиантовая», «Жарптица», «Рубиновое ожерелье», «Шапка Мономаха», «Атлант», «Пингвин», а также желтоплодные — «Оранжевое чудо», «Золотая осень», «Жёлтый гигант».

Из самых многообещающих зарубежных претендентов можно выделить следующие сорта ремонтантной малины. Это ремонтантная малина польской селекции профессора Яна Данека — «Полка» (Polka), «Полапа» (Polapa), «Покус» (Pokus). Новые — «Полесье» (2006), «Попил» (2008), желтоплодная «Утренняя роса», черноплодная «Литач» (2008). Очень хорошо показали себя в сезонах 2010–2011 годов прежде всего своими хорошими темпами роста, крупноплодностью и зимостойкостью швейцарские сорта «Рафзаку», «Шеманус», «Зугана», «Зева», ист-моллингские (Шотландия) сорта «Глен Ампл», «Глен Лайн», «Глен Файн», крупноплодный «Каскад Делит», «Октавия», новые желтоплодные сорта «Альт Голд» и «Валентина».

Ремонтантная ежевика

Менее распространённая гостья в наших садах — ремонтантная ежевика. Успехами по её выведению селекционеры похвастались совсем недавно.

Изобретателем самого популярного сорта ремонтантной ежевики «Рубен» можно с уверенностью назвать профессора Арканзасского университета Джона Рубена Кларка — известного селекционера и изобретателя ряда ежевичных сортов. Кстати, название сорт получил по имени своего изобретателя. Испытания сорт прошёл только в 2009 году, а в 2012-м опубликован патент на его изобретение. Ягоды — довольно крупные, в среднем 10 г, отдельные достигают 16 г. Вкусовые качества — хорошие, без лишней кислоты. И самое главное: плоды — твёрдые, не мнутся при хранении и транспортировке. Урожайность с куста — высокая. Созревание ягод начинается в августе и может длиться в зависимости от погодных условий до ноября.

Помимо сорта «Рубен» есть и другие сорта ремонтантной ежевики: «Блэк Мэджик» («Чёрная магия»), «Прайм Арк 45», «Прайм Ян», «Прайм Джим». Все они имеют шипы, которые, однако, совершенно не мешают при сборе урожая. Можно считать, что это один небольшой минус данных сортов. Хотя уже появился первый и единственный в своём роде бесшипный сорт — «Прайм Арк Фридом». Каждый сорт отличается высокой урожайностью и потрясающим вкусом. Разницу составляют лишь срок созревания и внешний вид ягод.



Очень часто начинающие садоводы неправильно выбирают место под посадку ежевики. Из-за этого даже при грамотном уходе могут возникнуть проблемы с урожайностью. Потому первое, что нужно сделать, — определить верное место на участке для посадки кустов.

Лучше всего ежевика растёт на хорошо освещённом месте с лёгкой почвой. Если ваш участок характеризуется супесчаным грунтом, то можно просто добавить под каждый куст немного перегноя. При суглинистых почвах вместе с перегноем вносят песок.

Так же, как и малину, ежевику можно выращивать в однолетнем цикле, срезая до основания все побеги после первого плодоношения. Такой подход, кроме прочего, избавляет от необходимости тщательно укрывать посадки на зиму и значительно уменьшает вероятность развития заболеваний. Если осень выдалась с низкой температурой, то необходимо куст обрезать под корень, а почву укрыть слоем



На следующий год (через зиму) уход за ремонтантной ежевикой заключается в следующем. Если куст даст много ростков, то все мелкие и слабые побеги необходимо удалить, а оставить несколько сильных, хороших и крепких. Это предохранит куст от «распыления» на большое количество ростков, когда и слабые побеги не вырастут, и хорошие не смогут плодоносить в полную силу, что отрицательно скажется на урожайности.

В садах наряду с ремонтантной малиной и пока редкой гостьей ремонтантной ежевикой можно встретить и ремонтантную землянику. Она популярна благодаря растянутому периоду плодоношения и преобладанию безусых форм. Некоторые сорта могут образовывать усы, правда в скромном количестве.



Это зависит от того, когда могут закладываться плодовые почки у растения. Обычная земляника формирует такие почки для следующего урожая лишь в периоды коротких световых дней, которые приходятся на конец лета или начало осени. А вот ремонтантная клубника может



Сегодня известно около 200 сортов земляники, которые делят на две категории: мелкоплодные, сходные по величине ягод с диким вариантом растения, и крупноплодные, не уступающие по этому признаку лучшим неремонтантным сортам. Из наиболее популярных мелкоплодных сортов можно выделить следующие. «Барон Солемахер» и «Рюген» — одни из старейших сортов ремонтантной земляники, со столетней историей. Характеризуются они обильной листвой и хорошей продуктивностью, способны плодоносить до сентября. Хорошо себя зарекомендовали сорта «Руяна», «Холлидей», «Белый лебедь» и «Жёлтое чудо». Из крупноплодных ремонтантных сортов можно выделить такие, как «Портала», «Монтерей», «Альбион», «Королева Елизавета II» и «Диамант».



Не бойтесь выращивать непривычные ремонтантные сорта привычных ягод! Как видите, если разобраться — ничего сложного. Минимальные усилия и труд позволят вам обзавестись на собственном участке прекрасными ремонтантными растениями, дающими щедрые двойные урожаи за один сезон.

Анастасия Кунаева

Деревья и кустарники

Когда лучше высаживать плодовые культуры — осенью или весной? Вопрос неоднозначный. Слишком многое зависит от вида и сорта растения, его состояния, особенностей почвы и погодных условий.

И всё-таки высаживание в осенний период имеет ряд важных преимуществ.

Во-первых, качество посадочного материала. В это время года больше шансов приобрести саженцы со свежей корневой системой. Во-вторых, осенние посадки позволяют приблизить период плодоношения растений. Дело в том, что до наступления зимы они успеют адаптироваться и обрасти новыми мелкими корешками. Ещё одно за в пользу осенней посадки — своеобразная закалка, после которой растение становится более устойчивым к болезням и погодным воздействиям.

Интересные обновления

Колоновидные яблони

Для небольших или уже наполненных участков следует приобрести колоновидные яблони, которые занимают минимум места, но дают достойный урожай. В зависимости от сорта и возраста растения с одного дерева можно собрать от 2 до 12 кг яблок. При этом не придётся взбираться на лестницы



Осень: пора сажать!

Осень — не только время сбора урожая. Окончание дачного сезона можно превратить в начало нового, тем самым значительно облегчив себе работы весной будущего года. Что же можно и нужно сажать в осеннее время в саду и на огороде?



или «вылавливать» яблоки с помощью плодосъёмников, так как высота колонновидной яблони не превышает 2,5 м, а её ширина — всего 0,5 м.

Приятной особенностью колонновидных сортов является ежегодное плодоношение, чем никак не могут похвастаться высокорослые деревья со свойственными им «яблочными» и «неяблочными» годами. Лучшее время для осенней посадки — сентябрь или октябрь.

Среди сортов, подходящих для средней полосы: «Икша», «Президент» — с летним урожаем; «Малюха», «Васюган», «Московское ожерелье» и «Виктория» — с осенним. Увы, срок плодоношения колонновидных яблонь даже при идеальном уходе — не более 15 лет. Затем деревья придётся обновлять.

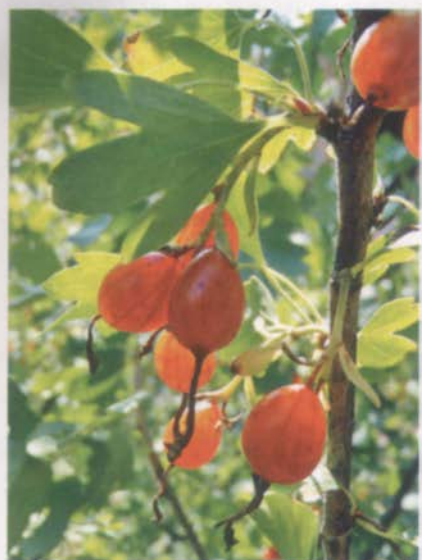
Для средней полосы подходят все виды этой ягоды. Самые урожайные: «Арбузная», «Гранатовый браслет», «Шарада», «Черешневая», «Золотая гроздь», «Рубиновые бусы», «Слёзы ангела», «Шоколадница». Существуют и бескосточковые сорта — кишмишная чёрная, кишмишная красная и другие.



Чёрный крыжовник

Крыжовник чёрный негус — это высокое, до 2 м растение с плодами чёрного цвета. Ягоды обычно не больше 2,5 см, кисло-сладкие, созревают в конце июля — начале августа. Стабильный урожай обеспечивается высокой устойчивостью к заморозкам.

Ценность этого растения — не только в необычном виде, но и в содержании довольно большого количества серотонина в его плодах: съедая горсть такого крыжовника, мы становимся счастливее.



Золотистая смородина

Своим названием эта смородина обязана золотистым цветам, которые распускаются в мае и наполняют воздух сладким ароматом. На этом её прекрасные качества не заканчиваются. Листья, внешне схожая с листвой крыжовника, меняет окрас на протяжении всего сезона и остаётся украшением участка вплоть до поздней осени. В зависимости от сорта золотистой смородины цвет её ягод может быть зелёным, оранжевым, малиновым, жёлтым, золотистым, лиловым, пурпурным, красным или чёрным.

Чёрная малина

К сожалению, редкий садовод знает, что малиновым может быть даже чёрный цвет. Чёрная малина отличается высокой урожайностью и удивительной декоративностью. Во время плодоношения ветви густо покрыты чёрными ягодами, а в осеннее время побеги приобретают голубоватую окраску.

В средней полосе хорошо приживается и плодоносит сорт «Кумберленд».

Айва

Плод, отчего-то недооценённый садоводами, а зря. Есть два вида этого растения — айва обыкновенная и айва садовая японская.

Первая представляет собой дерево высотой до 5 м, внешне похожее на яблоню. Имеет большие округлые или грушевидные плоды, которые отличаются терпким сладким вкусом. Для нашей полосы подходят сорта «Коллективная», «Никитская», «Северная» и «Тепловская».

Садовая айва — карликовый вид с невероятно красивым цветением, которое длится около месяца. Это растение выращивают в декоративных целях. Плоды — небольшие, ароматные, но жёсткие и имеют кислый вкус. Они хороши как добавка в компоты и чай, а вот в сыром виде их не употребляют.

Зелень и овощи

Осенние посадки зелени и овощей — хороший способ сэкономить время весной, когда дел невпроворот, да и урожай можно получить на неделю или две раньше обычного.

Успех озимых посадок в большинстве своём зависит от правильно выбранного времени. Важно, чтобы семена не успели прорасти, поэтому их заделывают непосредственно перед заморозками. Затем грядки можно укрыть сеном.

Надо учитывать, что при осенней посадке всхожесть семян может быть ниже, чем при их посадке в тёплое время года.

Кроме привычного озимого чеснока осенью можно сеять морковь и свёклу. Из зелени — ревень, щавель, шпинат, петрушку, укроп, сельдерей.



Цветы



Начало осени — благоприятное время для обновления цветников. Многолетники и двулетники, высаженные осенью, зацветают уже на следующий год (при весенней посадке это происходит только на второй год).

Крокусы, сциллу, хионодокс, кандык, белоцветник, рябчик и другие мелколуковичные первоцветы сажают в начале сентября. Чуть позже можно приступать к посадке лилий, нарциссов, ирисов и гиацинтов.

В конце сентября высаживают тюльпаны. Первая половина осени — самое время сажать розы.

Под зиму можно сеять однолетники — бархотцы, циннии, календулу, маттиолу, мак, дельфиниум. Правила посадки — такие же, как у овощей.

Наталия Степанова



На вопросы читателей отвечает юрист Юрий Волохов



? Хочу выделить долю дома

Нам троим (мне, брату и сестре) по наследству от матери достался дом в деревне. У брата и сестры — свои семьи, дети и внуки, а я одна. Дом хотя и большой, но мне часто мешает шум, хочется иногда побыть одной. Вот я и решила выделить себе хотя бы одну комнатку, чтобы в неё никто не входил. Брату и сестре пока об этом не говорила: хочу знать, что на этот счёт записано в законе. Но уверена: они не будут возражать против того, чтобы я имела свою каморку. У нас хорошие отношения, и мне не хотелось бы их испортить.

Е. Варламова, г. Рязань

Долю в праве собственности на жилой дом можно выделить в натуре во внесудебном порядке при согласии всех собственников в доме. Но имейте в виду: доля подлежит выделу, когда есть возможность организовать жилое помещение, полностью изолированное от остальной части дома, — отдельный вход и независимые коммуникации. При этом остальная часть дома также должна оставаться пригодной для проживания.

Если брат и сестра не будут возражать против вашего варианта выдела доли, придётся произвести необходимое переустройство и перепланировку с целью формирования изолированного жилого помещения, предполагаемого к выделу (естественно, с предварительным получением всех соответствующих разрешений).

Затем закажите в БТИ технический паспорт с учётом внесённых изменений в конструкцию дома и заключите с братом и сестрой соглашение о выделе доли в жилом доме в натуре.

Стоимость выделяемых помещений должна быть пропорциональна выделяемой доле. То есть если общая стоимость жилого дома составляет 900 тыс. руб., то стоимость помещений, выделяемых в счёт 1/3 доли в праве собственности на дом, должна составлять 300 тыс. Добиться такого совпадения на практике не возможно, поэтому образовавшуюся разницу необходимо компенсировать. Так, если вам будет выделена стоимость помещений меньше чем 1/3, то брат и сестра обязаны предоставить вам денежную компенсацию. А если вам будут выделены помещения стоимостью

больше 1/3, то вам придётся выплачивать компенсацию брату и сестре.

Заметьте: условие о размере такой компенсации и порядке её выплаты обязательно прописывается в соглашении о выделе доли. Соглашение нужно оформить в трёх экземплярах (по количеству договаривающихся собственников), и ещё один — изготовить для подачи в Росреестр. Все экземпляры соглашения должны быть подписаны каждым собственником. Нотариально удостоверяется такое соглашение не требуется.

После этого следует зарегистрировать изменения в правах собственности на жилой дом. Для этого каждый из вас должен подать в территориальный орган Росреестра соответствующее заявление. Лично вам надо зарегистрировать право собственности на выделенную часть дома, а брату и сестре — изменения в правах собственности на дом.

Как вы понимаете, денег и времени на все перечисленные хлопоты уйдёт немало. Вряд ли вы предполагали такое. Может, лучше договориться с братом и сестрой о порядке пользования домом? Если у вас с ними добрые отношения, договоритесь, чтобы одной из комнат пользовались только вы. Тогда и замок можно врезать. Это гораздо проще и ничего не будет вам стоить.



? Так будет надёжнее

Отец завещал дом моему старшему брату, а мне предоставил право пожизненного проживания в этом доме. В последнее время брат стал меня потихоньку выживать. Можно ли мне зарегистрировать своё право в регистрационной палате?

Н. Лучко, Кировская обл.

Речь идёт о так называемом завещательном отказе (статья 1137 Гражданского кодекса РФ). Согласно пункту 2 этой статьи на наследника, к которому переходит жилой дом, квартира или иное жилое помещение, завеща-

тель может возложить обязанность предоставить другому лицу на период жизни этого лица или на иной срок право пользования помещением или его определённой частью. При последующем переходе права собственности

на имущество, входившее в состав наследства, к другому лицу право пользования этим имуществом, предоставленное по завещательному отказу, сохраняет силу.

Так вот, в соответствии с частью 3 статьи 33 Жилищного кодекса РФ гражданин, проживающий в жилом помещении, предоставленном по завещательному отказу, вправе потребовать государственной регистрации права пользования жилым помещением, возникающего из завещательного отказа. Это надёжнее защитит ваше право пользования жилым домом, находящимся в собственности брата.

Сентябрьские заботы: что созревает, как собирать, где хранить

В народе говорят: «Весенний день год кормит». Однако дни осенние ничем не уступают, а порою и превосходят их по значимости, ведь урожай нужно не только вырастить, но и собрать и сохранить. У каждого овоща — свои требования к срокам сбора и зимнего хранения. Рассмотрим эти особенности на примере самых распространенных культур.

В сентябре в подмосковных огородах начинается сбор ранней капусты, моркови, свёклы и картофеля. Как понять, что овощ уже созрел и пригоден для сбора? У каждого растения — свои признаки.

Капуста ранняя

Раннюю белокочанную капусту собирают в конце лета — начале осени. Определить, что капуста созрела, можно при помощи нехитрого приема: если



СОВЕТ Если вы заметили, что кочан начинает растрескиваться, сделайте следующее. Наклоните кочан так, чтобы большая часть корней с треском вырвалась из земли, и оставьте его в таком положении. Капуста от этого не испортится, только остановится в росте, что поможет прекратить растрескивание кочана.



ПРАВИЛА ХРАНЕНИЯ КАПУСТЫ В ПОДВАЛАХ

- Подвал для хранения капусты должен быть устроен в земле или иметь толстые стены с целью поддержания равномерной температуры.
- Оптимальная температура для хранения капусты — около +1°C, поскольку при более высокой температуре кочаны портятся гораздо быстрее.
- По возможности подвал необходимо проветривать.
- Воздух в помещении должен быть сухим, поэтому нельзя хранить свежую капусту вместе с картофелем, так как картофель при хранении испаряет большое количество влаги.

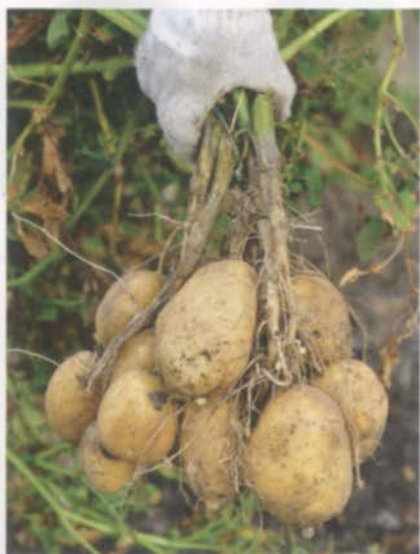
кочан плотный, не деформированный, светло-зеленого цвета — капусту можно убирать. Лучше с этим не затягивать, иначе, если капуста долго останется на грядке, её качество ухудшится.

Если даже кочаны не растрескались, оставлять их на грядках дольше середины-конца сентября не следует, поскольку все ранние сорта капусты — очень нежные, и из-за понижения температуры воздуха и повышения влажности начинают загнивать.

При сборе урожая капусты важно знать, что вы собираетесь с ней делать в дальнейшем: хранить или заквашивать, ведь способ уборки в этих случаях — разный. Капусту, предназначенную для заготовок, следует подрубить под кочаном и удалить все грубые зелёные листья. В таком виде её можно хранить некоторое время до момента использования.

Кочаны, предназначенные для зимнего хранения, вырывают вместе с корнем, который чуть-чуть подрезают, внешние листья тоже обрезают. В очень сухих подвалах стебли капусты следует воткнуть в ящики с влажным песком, в более влажном помещении лучше вешать кочаны на закреплённые под потолком рейки.





Картофель

Сентябрь — отличное время для уборки картофеля. Но прежде чем заниматься уборкой, проведите так называемое тренирование картофельной ботвы. Метод известен ещё с XIX века, он позволяет значительно увеличить урожайность картофельных кустов. Заключается в пригибании ботвы к земле, отчего она останавливается в росте, и вся сила растения направляется на образование клубней. Самое время для тренирования — период цветения ботвы, в это время стебли уже вызрели.

Картофель — чувствительное к морозу растение, поэтому выкопать клубни важно до сильных морозов. Копать картофель надо в сухую погоду, лучше всего — использовать вилы, которыми поднимают всё гнездо клубней и отряхивают их от земли. Клубни складывают в небольшие кучки для просушки. Чтобы защитить их от дождя или росы, клубни следует чем-нибудь накрыть. Перед закладкой в погреб эти кучки рассыпают для проветривания и окончательной просушки, а также с целью удалить больные или зелёные клубни, непригодные для хранения. Для уборки и сортировки картофеля надо выбирать солнечные дни: на солнце гораздо лучше видны больные клубни, и сортировка проходит очень быстро и эффективно.



Лучшее помещение для хранения клубней — сухой, прохладный, тёмный, защищённый от мороза подвал. При неправильном хранении картофеля — например, если он долго лежит в светлом и тёплом месте — он зеленеет и становится непригодным для пищи. Зимой важно периодически перебирать картофель на предмет загнивания клубней, которые нужно сразу же удалять.

Морковь

Уборка моркови производится, когда почва уже сухая. Начинать уборку можно после 15 сентября.

После уборки овощи просушивают. В сухую погоду для этого достаточно нескольких часов. После просушивания урожай моркови нужно очистить от остатков земли.



Морковь — очень капризный в плане хранения овощ. Температура помещения для хранения должна колебаться в пределах от -1 до $+2^{\circ}\text{C}$, а влажность воздуха должна быть приближена



к 90–95 %. Не следует злоупотреблять вентилиацией: доступ воздуха к корнеплодам должен быть ограниченным.

Лучше всего морковь хранится в закрытых контейнерах без доступа воздуха, для этой цели отлично подойдут пластиковые коробки с крышками, в которых морковь переслаивают хвойными опилками.

В сухих помещениях морковь складывают пирамидками на полках. Для этого на полку насыпают слой песка не меньше 2 см, а поверх него укладывают морковь головками наружу — и следующие слои тоже переслаивают песком.

Свёкла

Свёкла частично выступает над поверхностью земли, поэтому она совершенно не выносит минусовых температур.



Как и в случае с другими культурами, лучшее время для уборки — сухая безветренная погода. Выкапывать свёклу нужно так же, как и морковь, — подкапывать вилами и аккуратно выдернуть корнеплод.

Свёкла абсолютно неприхотлива по сравнению с морковью, хранить её можно практически любым удобным способом. Однако идеальными условиями хранения считаются температура от $+1$ до $+2^{\circ}\text{C}$ (хотя свёкла прекрасно хранится и при $+4^{\circ}\text{C}$) и влажность воздуха от 90 до 95 %. Для хранения корнеплоды хорошо выложить в ящик с песком.

Свёкла — идеальная соседка для картофеля. Чтобы сэкономить место в погребе, а заодно и обеспечить свёкле оптимальные условия хранения, положите её поверх картофеля. Корнеплоды свёклы великолепно вбирают в себя излишнюю влагу, которая им только на пользу, предохраняя тем самым клубни картофеля от загнивания.

Анастасия Кунаева

ПОДГОТОВЛИВАЕМ СВЁКЛУ К ЗИМНЕМУ ХРАНЕНИЮ

- Свёклу нужно очистить от земли, но ни в коем случае нельзя отряхивать корнеплоды, ударяя их друг о друга, или счищать землю ножом. Кожица у свёклы — очень нежная и легко повреждается, что плохо сказывается на хранении.
- Боковые корешки нужно удалить, а основной корень можно немного укоротить, оставив 5–7 см.
- Срезая ботву, нужно отступить несколько миллиметров от головки корнеплода, чтобы из мякоти свёклы не вытек сок.
- Перед закладкой в погреб обязательно нужно хорошенько обсушить овощи.



СЭКОНОМИЛИ!

1 530
руб.**ДЛЯ РАБОТЫ ПОТРЕБУЕТСЯ**

• **КРАСКА.** Здесь следует отдать предпочтение именно аэрозольным эмалям для дисков, а не для кузова и тем более не бытовой нитроэмали. Дело в том, что эмали для дисков более стойки к дорожным реагентам и лучше сцепляются с металлом, особенно с алюминиевыми сплавами, которые в отличие от стали всегда стремятся отторгнуть любое лакокрасочное покрытие. Если у вас диски — алюминиевые, блестящие «голым» металлом, потребуется бесцветный лак, опять же именно «для дисков колёс», а не какой-нибудь мебельный или строительный.

• **ШЛИФОВАЛЬНАЯ ШКУРКА.**

Строго говоря, её применение может и не понадобиться, если старая краска достаточно прочна и нет повреждений покрытия. Но в случае сколов и ржавчины (серых пятен коррозии алюминия на литом колесе) без наждачной обработки не обойтись.

Запаситесь водостойкой шкуркой с зернистостью от 200 до 600 единиц. Удобны для этого различные абразивные шкурки, войлоки и губки, применяемые в кузовном ремонте (Mirka Abranet), но сгодятся и стандартные.

В варианте повреждённых алюминиевых колёс, полированных до зеркального блеска, необходима будет и паста для полировки алюминия (хрома). Подойдёт старая добрая паста ГОИ.

• **ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ РЖАВЧИНЫ.**

Очень полезная вещь, когда невозможно очистить от ржавчины все закоулки сложного по форме стального диска. Краска хорошо ложится на оксидно-фосфатную плёнку, которую оставляет после себя этот препарат. Но коррозию алюминия он, увы, не устраняет.

• **ШПАТЛЁВКА.** Нужна только при грубых «ранах» на диске.• **РАСТВОРИТЕЛЬ**

ДЛЯ НИТРОКРАСОК С ЛЮБЫМ

НОМЕРОМ ИЛИ АЦЕТОН

ДЛЯ ОБЕЗЖИРИВАНИЯ.

• **ЧИСТАЯ ВЕТОШЬ.**

Красим колёсные диски сами

Разумеется, настоящую покраску колёсных дисков лучше доверить профессионалам. Особенно когда речь идёт об алкидных, уретановых и порошковых красках, дорогих литых, кованных изделиях или дисках, сочетающих окраску с полированным металлом. Но если вам вдруг захотелось быстро и без особых финансовых потерь освежить внешность автомобиля с недорогими колёсами, можно вполне справиться с этой задачей и самостоятельно.

Работа

Прежде всего заезжаем на мойку и заказываем вымыть диски, так сказать, «добела» перед окраской. Мастер в этом случае применяет специальные, более «крутые» моющие препараты, а не просто кузовной шампунь. Разумеется, мойку можно произвести и самостоятельно.

Теперь немного о стратегии. Конечно, лучше всего освободить диск от резины. Но если мы хотим навести только внешний лоск, то шину можно и оставить. Внутреннюю сторону диска по той же причине не красим: её никому не видно.

Вернувшись в гараж, снимаем колёса с автомобиля.

Места сколов и коррозии обрабатываем шкуркой сухим или мокрым способом с постепенным уменьшением зернистости (увеличении номера). Удобно использовать электродрель с лепестковой фрезой.



Абразивными губками или мелкой шкуркой доводим поверхность «до кондиции». Для тех мест с коррозией, куда невозможно добраться, используем преобразователь ржавчины.



СОВЕТ Внимательно прочитайте инструкцию к продукту. Некоторые марки преобразователей ржавчины наносят на сухую поверхность, для некоторых требуется поверхность увлажнить.

В случае алюминиевой коррозии литого колеса устраняем её шкуркой и, если колесо зеркальное, доводим полировальной пастой поверхность до блеска. В нашем случае коррозия невелика, поэтому литое колесо даже не снимаем с автомобиля. Ускорит процесс применение той же электродрели, но с войлочным полировальным кругом. В варианте матового колеса будет достаточно шкурки.

При необходимости шпатлюем глубокие повреждения, если таковые обнаружены, и дожидаемся отверждения шпатлёвки по инструкции.



Окончательно обезжириваем диск ветошью с растворителем.



Защищаем ниппель шины скотчем.



Чтобы не окрасить шину, аккуратно наносим кистью на её боковину подсолнечное масло — так, чтобы оно не попало на диск. Смазки и технические масла здесь лучше не применять: резина их «не любит».

Устанавливаем колесо примерно под углом 30 градусов к вертикали. Так удобнее красить. Если вы не снимали колесо, придётся более аккуратно наносить краску, увеличив количество слоёв.



СОВЕТ Перед нанесением эмали на чистый металл желательна грунтовка. Но если старая краска сохранена, то грунтовать не обязательно. Полезно немного протереть по ней мелкой шкуркой и тщательно обезжирить диск.

В данном случае мы шкурили диск до металла, поэтому использовали цинковый «гальванический» грунт в аэрозольном баллоне.



Наносим предварительно взболтанную эмаль на высушенный диск, руководствуясь общими правилами применения аэрозольных красок. Главное — не следует стремиться покрыть поверхность с одного раза: краска наверняка потечёт. Обычно достаточно трёх слоёв с просушкой каждого согласно инструкции к краске.



Алюминиевые диски покрываем лаком в два слоя по тем же правилам.

Удаляем краску и масло с боковины шины, при необходимости используя растворитель.



Посчитаем расходы

- Краска (лак) для дисков: 400 руб.
- Средства для шлифовки и полировки: 50 руб.
- Преобразователь ржавчины: 100 руб. (в среднем)
- Растворитель: 20 руб.
- ИТОГО: 570 руб.**

Минимальная стоимость покраски дисков в автосервисе: 2 100 руб.
ЭКОНОМИЯ: 1 530 руб.

Михаил Бирюков

Чистим благородные металлы

С проблемой чистки изделий из этих материалов сталкивались многие. Нумизматам регулярно приходится приводить в порядок монеты, хозяйкам — посуду и предметы домашнего обихода: серебряные ложки, медные самовары и многое другое. Модницам — золотые и серебряные украшения.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

Домашние реактивы для чистки: слева направо (верхний ряд) — уксусная кислота, трилон Б, раствор аммиака, пищевая сода. Нижний ряд — тиосульфат натрия и зубной порошок.

Трилон Б — это торговое название динатриевой соли этилендиаминтетрауксусной кислоты. Её основное свойство — переводить нерастворимые соли металлов в растворимые. Поэтому средство широко применяется как в промышленности (например, для обработки трубопроводов и нагревательных элементов), так и в быту, среди кладоискателей и нумизматов — для очистки сильно загрязнённых артефактов. Его можно приобрести в магазинах химреактивов либо в хобби-магазинах, специализирующихся на товарах для кладоискателей или для любителей домашнего мыловарения.

Раствор аммиака NH_3 можно купить в аптеке (10-% раствор нашатырного спирта NH_4OH) или в магазине химреактивов (25-% раствор).

А название тиосульфат натрия $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_3$ хорошо известно тем, для кого занятия фотографией начались ещё до цифровой эры. Он является основным компонентом фиксирующего раствора. Купить его сейчас в кристаллическом виде — довольно сложно, но вполне подойдет 30-% раствор для инъекций, продающийся в аптеках.

1



Специальные препараты для ухода за серебряными и золотыми ювелирными изделиями стоят недешево, ещё дороже — отдавать их на ультразвуковую чистку. Но можно обойтись проверенными народными средствами и придать столовым приборам и украшениям их первозданную чистоту и блеск (фото 1).

Очистка серебра

Причинами окисления серебра являются повышенная влажность и присутствие в непосредственной близости к нему препаратов, содержащих серу. Поэтому серебряные изделия нельзя хранить рядом с химреактивами и лекарственными средствами. Кста-



ти, сера входит в состав человеческого пота, что чаще всего и является причиной потемнения серебряных цепочек (не считая, естественно, обычного загрязнения).

Также окислению способствуют примеси меди в серебре низкой пробы. Поэтому для очистки серебряного изделия желательно знать его пробу (фото 2). Серебряные изделия высокой пробы (925-й и выше) со слабыми следами окисления достаточно просто подержать в течение часа в 10-% растворе аммиака. Конечно, разводить аммиак следует на открытом воздухе. Если в помещении — то в проветриваемом. В продаже встречается 25-% раствор аммиака, поэтому, чтобы получить 10-% концентрацию, к 60 мл воды добавляют 40 мл 25-% раствора аммиака (фото 3). В раствор аммиака кладут очищаемое изделие (фото 4). Затем чистят его мягкой щёткой или тряпкой (фото 5).

На фото 6 и 7 — рюмки 916-й пробы, которые были одинаково загрязнены. Слева — до чистки, справа — после. Сплавы низкой пробы (до 875-й) содержат довольно много меди, поэтому изделия из них не только темнеют со временем, но могут и позеленеть.

Характерный зелёный налёт можно увидеть, например, вот на этом серебряном полтиннике 1924 года (фото 8).

Для снятия зелёного налёта применяют 10-% раствор трилона Б. Чтобы получить такую концентрацию, растворим 30 г вещества в 300 мл тёплой воды (фото 9, 10). Выдерживать изделия в трилоне Б следует не более 15 минут (фото 11). Причём желательно каждый предмет чистить в отдельной свежей порции раствора. А уже после этого, сняв зелень с поверхности металла мягкой щёткой (фото 12) и промыв его, на следующем этапе чистки можно воспользоваться и нашатырём.

Сильно потемневшее и загрязнённое столовое серебро (фото 13), а также монеты в таком состоянии, как на фото 14, чистят кашицей из смеси нашатыря, пищевой двууглекислой соды и зубной пасты или зубного порошка. Сначала смешивают в равных пропорциях соду и зубной порошок (фото 15), потом разводят нашатырём до пастообразного состояния (фото 16). Изделие покрывают этим составом, а затем чистят мягкой зубной щёткой (фото 17). Это едва ли не самый эффективный способ для удаления тёмных пятен с поверхности серебра. Но поскольку зубной порошок всё-таки является абразивом, то ценные украшения следует обрабатывать с большой осторожностью.





Именно так очищены серебряные монеты и старые серебряные ложки. Сначала их выдержали в трилоне Б, затем промыли водой и почистили аммиачной кашицей. Вот что получилось в результате: на фото 18 — те же самые монеты после чистки. А на фото 19 — серебряные столовые приборы после обработки. На фото 20 — рюмки из серебра низкой пробы, первоначально они тоже имели одинаковую степень загрязнения. Соответственно: справа — до чистки, слева — после.

Чем ещё почистить предметы из серебра?

Можно использовать перекись водорода со спиртом, смешанными в равной пропорции. В этом растворе изделие выдерживают около 20 минут, затем вытирают насухо.

Можно — пищевой содой. Надо развести две столовые ложки соды в 0,5 л воды, а затем прокипятить изделия в этом растворе в течение 10–15 минут.

Поваренную соль применяют точно так же, как и в предыдущем способе. Кроме того, поваренная соль подходит и для чистки мельхиеровой посуды.

Лимонной кислотой можно снять налёт с серебра как высокой, так и низкой пробы. 100–150 г кислоты разводят в 1 л воды, нагревают на водяной бане и кипятят изделие в растворе в течение 15–30 минут, периодически вынимая его для контроля процесса. После этого тщательно промывают и высушивают.

Подогретый 6-% раствор уксусной кислоты за 10–15 минут позволяет удалить тёмные пятна с серебра.

И на десерт — старый народный способ. Потемневшие столовые приборы из мельхиора и серебра можно прокипятить в концентрированном растворе шелухи чеснока — и они вновь обретут чистоту и блеск.

Эффективность того или иного способа в каждом случае зависит от состава серебра и характера загрязнений.

Способы очистки золота

Золотые украшения темнеют либо от банального загрязнения жировыми частицами, либо из-за имеющихся в изделиях примесей (серебра, меди и никеля). На фото 21 хорошо видна грязь, забившаяся в плетение перстня.

От примеси меди на золоте может появиться налёт зелёного или чёрного цвета — его легко удалить с помощью нашатыря. В стакане воды растворяют десять-пятнадцать капель нашатырного спирта (фото 22) и несколько капель жидкого мыла (фото 23). В этом составе

золотое кольцо или цепочку замачивают на один-два часа (фото 24), потом чистят очень мягкой зубной щёткой, не прилагая излишних усилий (фото 25), затем тщательно промывают и просушивают. Налёт, который образуют примеси серы, можно удалить с поверхности украшения только абразивными средствами. Конечно, допустимо использовать лишь самые тонкие абразивы. Если это паста ГОИ (которую частенько рекомендуют), то только № 1 или № 2, предназначенные для полировки.

А следующий способ подходит как для очистки золота, так и для очистки серебра.

Загрязнённое украшение сначала промывают в мыльном растворе, а затем помещают на 15–20 минут в раствор тиосульфата натрия (примерно 3 чайные ложки на стакан). Кстати, тиосульфат легко удаляет и пятна от йода.

А вот необычный способ: оказывается, кока-кола обладает сильными чистящими свойствами. Если погрузить в неё на пару-тройку часов золотое украшение, а потом тщательно промыть его — это вернёт ему первозданный блеск. Только изделия с камнями нельзя погружать в этот «раствор», поскольку камни могут потемнеть. Наводит на мысль, стоит ли вообще покупать этот напиток детям, и хорошо иллюстрирует, что может происходить после его употребления с пищеводом и желудком.

Многие хозяйки, чтобы освежить украшения из золота, используют для этого губную помаду. Ведь в её состав входит диоксид титана — сверхтонкий абразив.

Очистка медных изделий

Традиционное народное средство для чистки изделий из меди и лату-

ни — уксусное тесто: смесь муки и 6-% уксуса. Его готовят непосредственно перед использованием. Тесто надо нанести на поверхность предмета, дать ему немного подсохнуть, а потом сосчитать мягкой щёткой или тряпкой.

Старую и сильно загрязнённую медную посуду можно прокипятить в течение 10–15 минут в растворе 5–6-% уксуса с добавлением поваренной соли (2 ст. л. на 1 л). После того как изделие остынет, его тщательно промывают водой и вытирают насухо.

Медные монеты и украшения, покрытые ровной патиной, но без следов коррозии лучше вообще не чистить, а только промыть в тёплой мыльной воде, поскольку такую благородную патину удалять нецелесообразно: она не закрывает детали предмета, не искажает его форму и служит естественной защитой от коррозии (фото 26).

Если же поверхность меди покрыта зелёным, «ржавым» налётом, его придётся удалять трилоном Б. При этом снимется и естественная патина. В запущенных случаях без этого не обойтись — как, например, в данной ситуации. На фото 27 — медная копейка 1823 года и медаль 1913 года «В память 300-летия царствования дома Романовых» из светлой бронзы. На фото 28 — они же после чистки трилоном Б. Налёт снят, но вместе с патиной.

Подводим итоги

При чистке нельзя пользоваться крепкими кислотами, жидкостями, а тем более — порошками для мытья посуды и различными хозяйственными чистящими средствами: они легко снимают загрязнения, но могут повредить сам металл. Особенно это касается препаратов, в состав которых входят щавелевая кислота и отбеливатели.



Нельзя применять абразивы (некоторые умельцы умудряются воспользоваться даже наждачной бумагой), жёсткие и особенно металлические щётки.

Если в украшении имеются драгоценные камни, его лучше вообще не подвергать химической очистке. Такие изделия можно только протирать мягкой фланелевой или шерстяной тряпочкой.

После проведения чистки как серебряное, так и медное изделие желательно слегка отполировать кусочком мягкого войлока. А медные и латунные предметы, которыми не пользуются в повседневном обиходе, после чистки можно покрыть бесцветным лаком, чтобы предотвратить контакт поверхности металла с кислородом воздуха, если необходимо исключить образование патины.





Грибок — в кузовок!

Сезон тихой охоты — в разгаре. Самое время определиться, на кого «охотиться» и как свою «добычу» сохранять.

Все грибы можно разделить на три типа: съедобные, условно съедобные и ядовитые. Такое деление считается приблизительным, так как один и тот же гриб в разных источниках может относиться к разным типам. Кроме того, есть и территориальные особенности деления: гриб, являющийся деликатесом в одной стране, может считаться ядовитым в другой.

Отличие съедобных грибов от остальных заключается в том, что их можно употреблять в пищу без дополнительной обработки, то есть без вымачивания и длительного отваривания с неоднократным сливанием воды. К таким относятся белые грибы, подосиновики, подберёзовики, маслята, моховики, белые грузди, рыжики, сыроежки.

Условно съедобные грибы отличает наличие посторонних привкусов, примесей (песка, коры), а в некоторых случаях даже токсинов. Другое дело, что после сушки, вымачивания или термической обработки они становятся безопасными и пригодными для еды, а по своим вкусовым качествам некоторые из них дадут фору даже благородным видам. К условно съедобным грибам относятся сморчки, волнушки, опёнки.

Определить, ядовитый ли гриб, не всегда просто. Некоторые из них очень схожи со съедобными видами. Так, например, ложный шампиньон, ложный опёнок и ложную лисичку может выявить только опытный грибник по ряду специфических особенностей. В любом случае, если вы сомневаетесь в найденном грибе, лучше не рисковать.

Опытные грибники знают немало грибов, которых любители тихой охоты незаслуженно оставляют без внимания. Расскажем о наиболее безопасных условно съедобных грибах, перепутать которые с другими — сложно. Один из таких — зонтик. Съедобными считаются зонтик пёстрый, зонтик краснеющий и тонкий. В пищу зонтик употребляют жареным, варёным или солёным. Он не требует долгой обработки и обладает ценными вкусовыми качествами. Опасность зонтика — в наличии несъедобных подвидов и схожести с мухомором, поэтому при малейших сомнениях гриб лучше оставить нетронутым. Зонтики растут на полях и пастбищах, а краснеющий зонтик можно найти в хвойных лесах.



Ещё один непривычный гриб — навозник. Несмотря на своё название, он считается деликатесом. Растёт навозник на хорошо удобренных почвах. Из множества подвидов гриба съедобными являются всего несколько — например, белый, серый и обыкновенный. Готовить их нужно сразу после сбора, так как эти грибы быстро разлагаются. Важная особенность гриба-навозника — при употреблении с напитками, содержащими алкоголь, он вызывает сильное пищевое отравление!



Ромарию золотистую или жёлтую ещё называют оленьими рожками или кораллом за необычную форму. Найти её можно на мшистых участках в сосняках. Перед употреблением грибы отваривают. Ценность коралла — в его нежной мякоти. Но собирать оленьи рожки, не имея опыта, очень опасно, так как у него есть несъедобные двойники.



Заморозка

Самый простой и безопасный способ длительного хранения грибов — заморозка. В сыром виде можно замораживать белые грибы, подосиновники, подберёзовики и опёнки. Другие же, перед тем как отправить в морозильную камеру, необходимо сварить, соблюдая технологию приготовления.

Хранить замороженные грибы можно в течение года.



СОВЕТ Определять, что грибы сварились, не сложно: если они плавают на поверхности воды, то сырые, если опустились на дно — варёные.

Сушёные грибы и грибная мука

Настоящий зимний деликатес — сушёные грибы. Для такого вида заготовки подойдут белые, подосиновники, подберёзовики, дубовики, маслята, опёнки, лисички, а также моховики, сморчки и строчки.

Грибы нужно очистить сухим способом. Сушить можно как в сушилке, так и на солнечном проветриваемом месте, разложив их на противне или подвесив на нитке. Более качественный продукт получается, если сначала грибы подсушить на воздухе, а затем довести до нужного состояния в духовом шкафу или сушилке. Для хранения понадобятся тканевые мешки. Хранить сушёные грибы можно в течение года.

СОВЕТ На хранение можно закладывать хорошо просушенные грибы, которые ломаются, но не крошатся.

Грибная мука — прекрасная приправа ко многим блюдам или их составляющая. Готовят муку из перемолотых высушенных грибов.

Солёные грибы

Знатная холодная закуска — солёные грибы. Есть два основных способа соления — холодный и горячий.



В первом случае грибы необходимо перебрать, рассортировать и вымочить. Длительность вымачивания зависит

СОВЕТ Мариновать и солить разные виды грибов лучше отдельно — так сохранится вкус и аромат, свойственные каждому. При заготовке разных грибов вместе сложно соблюсти особенности их приготовления.

от вида грибов, в среднем это двое суток. Самые подходящие грибы для холодного соления — грузди, рыжики, опёнки, сыроежки.

Горячая засолка предполагает заготовку варёных грибов. Здесь отличные вкусовые качества проявляют валуи, волнушки, маслята, лисички.

Солёные грибы хранятся около полугода.

Маринованные грибы

Рекомендуется мариновать варёные грибы. Они могут быть сварены отдельно, тогда маринад будет более светлым и привлекательным внешне, — или непосредственно в маринаде, что насытит его вкусом и ароматом. Для этого способа заготовки подходят белые, подосиновники, подберёзовики, маслята, лисички, рыжики, сыроежки.

Маринованные грибы хранятся около 8 месяцев.



Грибная икра

Грибную икру готовят как из свежих, так и из солёных грибов. Технология проста: подготовленные грибы тушат с добавлением специй, перетирают и раскладывают в банки или замораживают в пакетах.

СОВЕТ Чтобы икра сохранила насыщенный грибной вкус, тушить грибы следует на среднем огне: блюдо должно кипеть, но не сильно.

Чаще икру делают из лисичек и опёнков. Хранится икра — и замороженная, и закатанная в банки, — до года.

Наталья Степанова





Клумба из паллеты за 5 шагов!

Высокая компактная клумба из паллеты занимает минимум места, а зелень на ней растёт с обеих сторон. Из нескольких таких вертикальных клумб можно создать красивую живую изгородь. Как её сделать, рассказывает Вадим Липатов из Москвы.



Шаг 1

Для изготовления клумбы необходима всего одна паллета. Можно приобрести новую и искусственно состарить её с помощью браширования или приобрести поддон, уже бывший в употреблении. Конечно, старые поддоны внешне привлекательны как ценой, так и внешним видом, но будьте осторожны при выборе, чтобы не использовать в работе сгнившую древесину.



Обычно поддон состоит из шести реек сверху и трёх — внизу. Для начала необходимо на нижнюю сторону добавить ещё три рейки.

СОВЕТ. Промежутки между планками довольно узкие, так что вы можете удалить одну или две ламели, если планируете использовать более крупные растения.



Шаг 2

Переверните поддон и вырежьте по размеру кусок проволоочной сетки, чтобы закрыть им одну половину проёма. Прикрепить сетку к поддону можно с помощью шайб и винтов.



Шаг 3

Переверните поддон, чтобы сторона с металлической сеткой оказалась внизу. Чтобы избежать вымывания почвы и прорастания сорняков, необходимо вырезать и уложить на дно паллеты геотекстиль.

СОВЕТ Если ваш сад не имеет структуры или его формирование не окончено, то можно изготовить несколько таких паллет-клумб и соединить их в форме треугольника или квадрата.

Шаг 4

Поместите поддон на место постоянной установки и укрепите его стальной арматурой или деревянными кольями. В моём случае удалось прикрепить одну сторону поддона с помощью проволоки к забору.

Шаг 5

Последний шаг при изготовлении такой клумбы — наполнение паллеты землёй и её последующая трамбовка. Почву лучше пролить. При желании всю поверхность паллеты внутри можно выстелить геотканью или плотной плёнкой. Но при выращивании плюща или других вьющихся растений делать это нежелательно.

Вадим Липатов



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

- Паллета
- Несколько досок в размер
- Кусок мелкой металлической сетки
- Винты и шайбы
- Кусок геотекстиля
- Проволока, ножницы по металлу, отвёртка, молоток и перчатки
- От 2 до 4 стальных кольев или кусков арматуры



Стеллажи для инструментов

Всем нам порою приходится мастерить какие-нибудь приспособления на скорую руку. Вот и наш читатель делится опытом, как буквально за копейки организовать стеллаж для инструментов и навести порядок на рабочем столе.



Мастеря что-нибудь, часто ловишь себя на том, что много времени уходит на поиски нужных инструментов, которые бывают разбросаны по всему дому или даче. Подобная ситуация встречается у многих умельцев. Так, однажды, когда я был в гостях у друга, мне потребовалось затянуть болт с шестигранной головкой на авиамоделю, которую мы собирались облётывать. Подходящей отвёртки так и не нашлось: у друга царил «творческий» беспорядок, прямо как у меня на даче. После этого случая я плотно приступил к изготовлению полки-стеллажа для своих инструментов.

В дело пошла обычная фанера 20- и 10-мм толщины. Заднюю стенку стеллажа 600 × 700 мм и полочку вырезал электролобзиком из толстой фанеры. На все полочки её не хватило, поэтому пару полок вырезал из 10-мм фанеры. Получились две полки шириной 200 мм и одна — 100 мм на всю длину задней стенки.

Ручной инструмент запланировал подвесить посередине стеллажа. Полки прикрепил к задней стенке с помощью больших металлических уголков — по два на полку. Такие уголки стоят на строительном рынке около 30 руб.

Вся конструкция моей инструменталки висит на четырёх шурупах. Завернул шурупы через фанеру прямо в деревянную стену.

Штангель подвесил на двух шурупах. «Кармашки» для отвёрток и других инструментов сделал из жести толщиной 0,5 мм. От листа оцинковки отрезал полоску шириной 20 мм, а затем гнул плоскогубцами «гармошкой». «Кармашки» сделал двух размеров (20 × 20 мм и 30 × 30 мм). Оцинковку гнул на глаз.

В местах прилегания «гармошки» к задней стенке полки просверлил направляющие отверстия под шурупы. После того как



привернул «гармошку» к полке, разложил по «кармашкам» инструмент. С размерами не ошибся. И большая отвертка нормально поместилась, и маленькая, и плоскогубцы свободно вошли. Нашлось место на полке и медицинскому зажиму, и крупным надфилям. В результате весь инструмент висит прямо перед рабочим столом. Эта картина сама по себе подталкивала меня сделать что-нибудь новое.

И что вы думаете? Я из 12-мм фанеры сделал ещё один стеллаж — большего размера (высотой 1 200 мм и шириной 700 мм). Ширина полок — 100 и 200 мм.

Порядок сборки стеллажа. Сначала прикрепил его заднюю стенку четырьмя длинными шурупами (Ø 4,0 × 70 мм) к стене. Потом разметил места под полки. Прикрутил шурупами Ø 4,2 × 19 мм уголки к задней стенке стеллажа. Затем установил и прикрутил полки (сверху — вниз).

Сборка заняла у меня не больше часа. Ориентировочная стоимость второго стеллажа получилась около 1 000 руб.

Когда я загрузил первый стеллаж, пожалел, что не покрыл его лаком, но отфучивать и разбирать было некогда. Второй стеллаж делал уже не спеша, до сборки покрыл детали яхт-лаком «Бор» в два слоя. Поскольку лакировка заняла у меня целые выходные, к сборке стеллажа я смог приступить только через неделю.

Второй шкаф-стеллаж позволил мне окончательно разобрать стол, на стеллаже осталось много места для инструмента, который я планировал приобрести. Порядок сборки шкафа — такой же. Сначала прикручиваем заднюю стенку. Потом размечаем места под полки — и так далее.

Юрий Смирнов



Всё дело в таре

Вырастить достойный урожай — сложно, но ещё сложнее его сохранить. Чтобы не знать нужды в свежих овощах и фруктах до урожая нового, вооружимся маленькими, но очень полезными хитростями находчивых садоводов-огородников.

Хранить урожай в погребе можно по-разному. Главное — чтобы овощи хорошо проветривались. Для этого необходимо выбирать тару с отверстиями или проветриваемым двойным дном.

Заменить покупные контейнеры можно самодельными деревянными ящиками, что ненамного дешевле, или обойтись подручными средствами. Для хранения корнеплодов в погребе можно использовать пластиковые трубы больших диаметров, бочки или канистры. С этой целью необходимо уложить их горизонтально и срезать верхушки. В получившихся контейнерах нужно обязательно проделать вентиляционные отверстия.

Храним урожай на кухне

К сожалению, не каждый обладатель сада-огорода является владельцем собственного погреба. Но и в квартире урожай можно хранить довольно долго.

Корнеплоды хорошо хранятся в «дышащих» мешках из натурального или синтетического материала. Для погребов используют обычные мешки или сетки, но в квартире практичность

должна сочетаться с декоративностью. Тут на помощь приходит холщовая ткань. Из неё получают удобные сумки, карманы и целые этажерки, а овощи в ней «дышат».

СОВЕТ Переложите овощи и фрукты сухими листьями рябины, так они сохранятся дольше.

Прекрасное место — пространство под кухонными шкафами. Как правило, эти места закрывают декоративными заглушками, но, если позволяет высота, туда можно встроить плоские выкатные ящики. Темно и сухо — идеальные условия для кабачков и лука.

Берестяной туюсок не только сохранит урожай, но и защитит его от различных паразитов, грибка и плесени. В состав бересты, из которой делают туюски, входят антисептические вещества, а сама берёза обладает хорошими теплоизоляционными свойствами, что препятствует перепадам температур. В туюсках можно хранить высушенные травы и зелень, фрукты, лук и чеснок.

Ещё один эстетичный вариант хранения — горшки из обварной керамики (не покрытой глазурью глины). В такой таре продукты тоже защищены от температурных воздействий и влаги. Обварная керамика подходит для хранения корнеплодов, яблок и груш.

СОВЕТ Чтобы картофель не пророс, храните его рядом с яблоками.



Любимый читатель, подписка — это:

ЭКОНОМНО!

Вы значительно сберегаете деньги при оформлении подписки, так как цена журнала по подписке — ниже, чем в розницу.

УДОБНО!

Вы можете подписаться на журнал с любого месяца и на любой срок.

ГАРАНТИРОВАННО!

Вы обязательно получите каждый номер журнала «Сам» и сможете собрать полный годовой комплект.



Подписка через каталог «Почта России»

Подписной индекс: 11395

Подробная информация об условиях подписки — в почтовых отделениях и на сайте: www.vipishi.ru/internet-catalog-podpiski/item/inet/330/28/11395/sam



Подписка через каталог «Роспечать»

Подписной индекс: 73350

Подробная информация об условиях подписки — в почтовых отделениях



Подписка через каталог «Урал-Пресс»

Подписной индекс: 73350. Подробная информация об условиях подписки — на сайте: <http://www.ural-press.ru/catalog/89048/6132143>

ИДЛ

Подписка онлайн

Код предложения: 7502

Подробная информация об условиях подписки — по телефону: +7 (495) 744-55-13 и на сайте: www.ppmt.ru

**99
РУБЛЕЙ
В МЕСЯЦ!**

Подписка через редакцию журнала

Оформить редакционную подписку на журнал можно с любого месяца и на любой срок

Необходимо
заполнить платежный
документ

Издательский дом «Логос» предлагает вам подписаться на журнал «Сам»!



Популярный ежемесячный журнал для домашних мастеров. Только здесь вы найдете ответы на вопросы, как своими руками, а значит, без лишних затрат благоустроить свой дом или квартиру.

Информация о строительстве и ремонте, инструментах и материалах, а также бесценный опыт наших читателей помогут сделать ваше жилище домом мечты.

Присоединяйтесь!

www.master-sam.ru

• Заполните форму ПД-4 — не забудьте почтовый индекс.
• Оплатите подписку в любом банковском отделении.
Внимание! Попросите операциониста банка внести ваш адрес с индексом, ФИО и телефон полностью!
Отправьте копию оплаченной квитанции на e-mail службы подписки: sam@ppmt.ru.

Телефон для справок:
+7 (495) 744-55-13

Предложение по подписке действует только для физических лиц на территории Российской Федерации.

Банк возьмет с вас плату за свои услуги.

Извещение

Кассир

Квитанция

Кассир

Получатель платежа: ООО «ИДЛ»
ИНН 7714941493 КПП 771401001
Корр. счёт 30101810400000000225 БИК 044525225
Расч. счёт 40702810238000004985
в ОАО «Сбербанк России» г. Москва

Оплата подписки на 6 номеров журнала «Сам» по коду предложения **7502**

ФИО _____
Адрес _____ Тел. _____

Сумма платежа: **595 руб. 00 коп.** Дата _____

С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т. ч. с суммой, взимаемой за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика _____

Получатель платежа: ООО «ИДЛ»
ИНН 7714941493 КПП 771401001
Корр. счёт 30101810400000000225 БИК 044525225
Расч. счёт 40702810238000004985
в ОАО «Сбербанк России» г. Москва

Оплата подписки на 6 номеров журнала «Сам» по коду предложения **7502**

ФИО _____
Адрес _____ Тел. _____

Сумма платежа: **595 руб. 00 коп.** Дата _____

С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т. ч. с суммой, взимаемой за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика _____

ПД-4



← СТРОИМ МАНГАЛ НА ВЕРАНДЕ

Как хорошо было летом посидеть в кресле на веранде дома! И вот — поздняя осень. Но ещё не всё потеряно. Живой огонь, ароматные кусочки шашлыка, горячий чай или глинтвейн, тёплый плед на ногах... Мангал на веранде — это совсем не сложно. Важно соблюсти обязательные меры предосторожности.

↓ ЗАГОТОВКА ДРОВ

Многие заготавливают дрова самостоятельно. Какой инструмент понадобится? Пила. Топор. А удобные козлы для заготовки дров сэкономят вам силы и время. Как самому сделать козлы, читайте в октябре.



↑ ГОТОВИМ САД К ЗИМЕ

Важнейшее условие для зимовки вашего сада — правильная подготовка растений к зиме. Как укрыть их, чтобы избежать повреждений от заморозков? Чем подкармливать перед сложным зимним периодом? Как правильно организовать околоствольный грунт? Всё это и многое другое — в следующем номере журнала «Сам».

ПОЛЕЗНЫЕ АДРЕСА

В ДОМЕ

Берегите воду!
www.uponor.ru
Выставка «Экспозиция-2016»
www.krasfair.ru
Выставка Mifis Expo
www.mifisexpo.ru
Выставка «ИдеиСтрой-2016»
Строительство. Отделка
www.expoideal.ru
Грунтошки для самых требовательных
www.knauf.ru

Облегчит труд электрика
www.ridgid.ru
Сохранит тепло
www.dufa.ru
Управляет огнём
www.dremel-europe.com/ru/ru
Устанавливает насосные станции
www.ru.grundfos.com
Hitachi EW3500: лёгкой, надёжной и эффективной
www.hitachi-pt.ru

НА УЧАСТКЕ

Выставка «Российский садовод и фермер — 2016»
www.sif.intertop.ru
Выставка «Охота и рыболовство на Руси»
www.hunting-expo.ru
Выставка «Осень на даче»
www.krasfair.ru
Для озеленения лука и чеснока
www.gardena.ru

Доплутись до вершины
www.shtl.ru
Настоящий универсал!
www.hesquata.com/ru
Пора испытать... шланги
www.ulisaw.ru
Почистите пруд перед зимой
www.shtl.ru
Сравнится даже с отработкой травой
www.bosch-garden.com/ru/ru

КУПИТЕ ЖУРНАЛ!

Уважаемый читатель! Купить журнал вы можете во всех крупных городах России и СНГ — в киосках «Ашан», «Лева», «Виктория», «Звездный», «Зельгрос», «Метро», «ОКЕЙ», «Феррари», «Лев», «Солнечный круг», «Сладкая Москва», «Фантазия», на АЗС сетей «Газпромнефть» и «Трасса».

Не хотите тратить время на поиски журнала в киосках? Для вас — подписка на с. 64.



Дорогой читатель! Новые интересные номера журнала «Сам» вы сможете получать легко и выгодно через интернет-магазин Read.ru. Достаточно позвонить нам по телефону +7 (495) 780-07-08 или +7 (800) 250-07-08 или заказать самостоятельно через удобный и простой каталог сайта www.read.ru в любое время. Мы ждем вас! Всегда выгодные условия!

Журнал для домашних мастеров
САМ
Квартира • Дом • Участок

Журнал для домашних мастеров
№ 09/2016 (261)
Выходит 1 раз в месяц
Издаётся с 1992 года
Учредитель: ООО «Центр-Инвест»
Издатель: ООО «ИДЛ»

Генеральный директор
Андрей Ефимов
Главный редактор
Наталья Федотова
Отвественный редактор
Алексей Балабанов
Арт-директор
Наталья Зорина
Цветокорректор, препресс
Николай Кавасов
Литературный редактор
Наталья Егорова
Редактор
Амстасия Кунаева

Отдел рекламы
Вера Рыкина
+7 (495) 974-21-31, доб. 12-31
v.rykina@idlogos.ru

Адрес редакции
ООО «ИДЛ», ул. Вятская, д. 49, стр. 2,
каб. 206, Москва, 127015
+7 (495) 974-21-31, доб. 12-90
www.master-sam.ru
n.fedotova@idlogos.ru

Распространение
+7 (499) 394-01-05
a.a.efimov@idlogos.ru
Партнеры по распространению
ООО «Пресс-Логистика»
+7 (495) 974-21-31, доб. 10-06
ООО «ИДЛ «Март»
+7 (495) 744-55-12, доб. 300
ООО «Росчерк» (Беларусь)
+375 (17) 331-94-27/41

Отдел подписки
+7 (495) 744-55-13

Отпечатано в типографии
«Юнивест Принт»
(ООО «Компания» «Юнивест
Маркетинг»)
Украина, 01054, г. Киев,
ул. Дмитриевская, д. 44«б»
+38 (044) 494-09-03
Дата выхода в свет: 22.08.2016
Суммарный годовой тираж:
840 000 экз.
Цена свободная

Информация предназначена
для лиц старше 16 лет.

Журнал зарегистрирован в Федеральном агентстве по печати и массовым коммуникациям. Сертификат ПИ № 0877-08765. Парольные тексты, фотографии и другие графические изображения, отправлять тем самым выражает свое согласие на использование представленных материалов в изданиях ООО «ИДЛ». Точка зрения редакции может не совпадать с мнением авторов публикуемых материалов. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Перепечатка материалов из журнала и использование их в любой форме, в том числе в электронных СМИ, возможны только с письменного разрешения издателя. © ООО «ИДЛ». Дизайн, тексты, иллюстрации.

АРПП Ассоциация Российских Профессионалов
Печати и Полиграфии

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК ЖУРНАЛА

советы практиков
Дом 

советы практиков
Дом 

КРАСИВЫЙ УЧАСТОК

ОСЕННИЕ РАБОТЫ

Как уберечь
розы от зимних
морозов

15 главных
работ сезона

Что нужно
сажать, обрезать,
прививать осенью

16+

Реклама



В ПРОДАЖЕ С 15 АВГУСТА

КОНКУРС

ВЫИГРАЙ ОВЕРЛОК MICRON!

Журнал «Делаем сами» совместно с сетью розничных магазинов «Иголочка» — всё для шитья и рукоделия и хобби-гипермаркетов «Леонардо» объявляет конкурс для своих читательниц!

Леонардо
хобби-гипермаркет

ИГОЛОЧКА
ВСЁ ДЛЯ ШИТЬЯ И РУКОДЕЛИЯ

НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРЫМ ВЕЩАМ

Если в вашем гардеробе есть старые вещи, и вы знаете, как придать им совершенно новый облик, то можете претендовать на главный приз или один из четырёх поощрительных призов.

Главным призом станет оверлок Micron Fusion 111.

ПООЩРИТЕЛЬНЫЕ ПРИЗЫ

**II
МЕСТО**

Набор тканей
для пэчворка
«Викторианские розы»,
34 принта

**III
МЕСТО**

Набор ниток
SumikoThread,
35 цветов

**IV
МЕСТО**

Ножницы закройные
Konig-Paul

**V
МЕСТО**

Наполнитель
Warmtex

**ГЛАВНЫЙ
ПРИЗ**



Бытовой оверлок
Micron Fusion 111

Для участия в конкурсе вам

необходимо прислать фото

готового изделия и его пошаговое

выполнение с пометкой

«На конкурс».

Все работы будут размещены

в группах журнала в социальных

сетях, а лучшие работы будут

опубликованы в журнале

«Делаем сами».

Прием работ:
с 1 августа по 2 октября

**ПЯТЬ ПООЩРИТЕЛЬНЫХ ПРИЗОВ ОТ РЕДАКЦИИ —
ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛ «ДЕЛАЕМ САМИ» НА 6 МЕСЯЦЕВ!**



Чтобы принять участие в конкурсе, нужно перешить и преобразить любую старую одежду или текстильное изделие, а что получится в итоге — решать только вам. Это может быть новый предмет гардероба, интерьера или оригинальный аксессуар — или ваша фантазия подскажет вам совершенно неожиданный вариант. **Образец конкурсного мастер-класса ищите в журнале «Делаем сами», № 7–8/2016 на стр. 62**



***Подробные правила проведения — на сайтах master-sam.ru, delaem-sami.com или по тел. +7 (495) 974-21-31, доб. 11-50**

Конкурс проводится для граждан РФ с адресом на территории РФ.

Реклама

16+